www.rns-cen.com

Rencontre Nationale Sportive

Trait d'union

Le journal de la RNS

Trait d'union Numéro 28 Mars - Avril 2011

Dans ce numéro :

Editorial	1
Point sur les inscriptions	2
Ca s'est passé comment ?	3
Planning Foot	5
Planning Volley	6
Planning Basket	6
Repérez-vous	7
Adresses des infrastructures	7
Mulhouse, ville partenaire	8
Christine PAYS	9
Soirées Officielles RNS	10
Préparer la RNS?	11
Les teens s'investissent	12
JMSAH	13
DOX	14
Soratononina	14
Les championnes ♥ la RNS	15
Hébergements disponibles	16

Editorial

Avis de vents chauds ou la RNS dans tous ses états

Le tirage au sort des tournois sportifs en fut l'avant-première, Mulhouse sera *the* rendez-vous. En effet, l'inattendu et les jeunes talents accompagneront le sport pour faire de ces trois jours des moments de fraternité et de partage, où, sur le terrain, l'effervescence des sportifs, les clameurs du public se mêleront aux plaisirs de la découverte et de l'innovation.

La découverte tout d'abord avec des plaisirs enchantés : au cœur de la Ville, place de la Réunion et au Parc Botanique et Zoologique, un partenariat culturel inédit invite les Mulhousiens et le public de la RNS à découvrir les arts musicaux et les contes autour d'une mise en scène où traditions et influences font souffler un vent d'air chaud sur les eaux fraîches de Mulhouse. La découverte toujours avec des visites guidées ou au gré de vos envies des sites touristiques les plus enviés en Europe et dans le monde : le zoo, à la pointe de la recherche sur Madagascar, se met à l'heure de la RNS avec des animations pour enfants et des vidéo projections-débats autour de la préservation de la nature, la protection des espèces de lémuriens, la sensibilisation et la mobilisation des populations locales, le fascinant musée du train et l'extraordinaire Cité de l'automobile.

Si les animations « découverte » vont faire la une de la page culture, les dernières tendances s'invitent, cette année, avec style. Les créations de jeunes talents de la mode et des musiques métissées, sous l'influence du continent noir, des cuivres de la Nouvelle Orléans et de la culture urbaine enchanteront les visiteurs : jazz, hip hop, battle, samba vont travestir les sonorités traditionnelles malgaches pour mieux les transcender dans le Village de Madagascar tout de blanc vêtu sous le soleil de Mulhouse et de Mahajanga, ville partenaire de la cité-bastion, réunies sous les auspices du tourisme et de la recherche, sans oublier les arts, la littérature, l'artisanat et les saveurs.

Innovation encore, innovation toujours avec les soirées officielles de la RNS, la soirée Clubbing et la Rythm'N'Show night qui réserveront de délicieuses surprises pour les sportifs, les visiteurs, les jeunes et moins jeunes : saveurs d'ici et de là-bas, show, écrans géants, défilés de mode, pom pom girls... Le plateau d'artistes nous rappellera aussi la primauté des valeurs de la RNS au cœur des compétitions sportives et rendez-vous sportifs, culturels et festifs : amitié, partage, solidarité, fraternité.

Enfin, pour ne pas faillir à la tradition : une conférence sur la quête de l'être malgache, une dictée sur les espèces protégées et la biodiversité, une cérémonie d'ouverture et une cérémonie de clôture pour boucler la boucle après le sport, ses graines de champions, ses belles figures, son esprit d'équipe.

La RNS 2011 sera le rendez-vous des Malgaches et des Mulhousiens, le vivre ensemble alsacien ; les premiers retrouveront de vieilles amitiés, en noueront de nouvelles, dans une quête des valeurs qui leur sont chères, et viendront découvrir une région où la solidarité n'est pas un vain mot, parfaitement ancré dans le tissu associatif, une métropole qui rivalise avec les plus grandes ; les seconds viendront à la rencontre d'une culture qui reste à découvrir dans une ville pleinement impliquée à Madagascar, dans un partenariat de rénovation des marchés et des ports et de recherche pluriannuel avec Mahajanga, une cité portuaire et cosmopolite, à l'honneur durant les trois jours pascals.

Avis de vents chauds au confluent des eaux de la baie de Betsiboka et du canal du Rhône au Rhin : la RNS dans tous ses états■

Olivier Razafindranaivo
Président du C.E.N

POINT SUR LES INSCRIPTIONS

Didirer LOUSIER

Didier LOUSIER gère avec Dadah ANDRIAMASIALAO depuis 2008, les dossiers d'inscriptions aux Sports Collectifs de la RNS. .

Didier LOUSIER qui êtes - vous, et comment en êtes-vous venu à la gestion des dossiers d'inscriptions? Je connais Dadah depuis quelques années car nous avons travaillé dans la même société, et je le voyais s'absenter régulièrement autour de Pâques. Au début je ne me posais aucune question. Il me parlait de la RNS de temps en temps, et un jour, en 2005, je suis tombé sur le site de la RNS.

L'esprit de bénévolat et d'engagement au service de notre diaspora m'avait tout de suite séduit. Sans entrer dans le CNO, j'ai d'abord commencé en tant que photographe bénévole. Puis de fil en aiguille je me suis rapproché de l'organisation et travaillé avec Dadah sur les inscriptions en m'impliquant davantage chaque année. A partir de 2008, j'ai pris en charge la gestion des inscriptions en élaborant la base de données qui nous sert à la préparation des licences.

Exposez nous brièvement le système des inscriptions à la RNS. A l'ouverture des inscriptions, les dossiers sont téléchargeables sur le site de la RNS et les inscriptions sont à confirmer par retour de courrier. Il est constitué de la Charte de la RNS, d'un chèque de caution et des frais de participation. Il est à remplir et à signer. Un exemplaire nous est envoyé par mail et un autre par voie postale. Il est ensuite dépouillé, classé et validé par équipe et par discipline (Foot, Basket, Volley). C' est la phase cruciale des inscriptions puisque que c' est la consolidation de toutes ces informations qui permet d'établir la carte de licencié pour chaque joueur, à partir des informations qui y ont été renseignées.

Le système actuel a fait ses preuves mais nécessitent cependant quelques manipulations. Les équipes enregistrent donc leurs informations, que nous importons dans une base de données. Parfois, certaines équipes nous adressent de multiples versions de fichiers qui imposent autant de mise à jour de notre base de données, car nous devons réajuster et consolider de facto la composition des équipes.

Près de 20% des équipes nous adressent 4 ou 5 versions, et ce malgré les pénalités à payer en cas de modification, de rajout, de retrait de joueurs tant que le calendrier l'autorise. Cette actualisation accapare 80% de notre temps jusqu' à la date du tirage au sort. En effet, après le tirage au sort nous éditons la licence par joueur qui est LE permis de jouer par sportif régulièrement inscrit aux tournois de la RNS. La carte de licencié est le sésame des compétitions sportives. Elle peut-être vérifiée au cours des compétitions par les arbitres et les responsables de disciplines.

Quelles solutions envisagez-vous pour optimiser la gestion des dossiers d'inscription ? Pour améliorer la gestion des inscriptions pour les prochaines éditions, nous étudions un système de saisie en ligne modifiable par chaque équipe jusqu'à la date de clôture des inscriptions. Cela allègerait la gestion des inscriptions et éviterait les pertes de temps pour la mise à jour de la base. Nous réfléchissons à la mise en place d' un logiciel qui devra être testé, éprouvé et validé avec l' adhésion de quelques équipes pilotes pour amorcer la conduite du changement qui se fera progressivement.

Quelle est l'évolution des inscriptions ces dernières années ? Depuis que je me suis investi dans les inscriptions, je constate une évolution positive du sérieux des équipes. Les délais d'inscription sont respectés, et on ne procède plus à des inscriptions in extremis le jour même de l'ouverture de la RNS comme à Vichy en 2007.

L'engouement des équipes pour les inscriptions diffère selon le lieu de la RNS. Par exemple le démarrage était très soutenu pour Montpellier. Nous avons du refuser des équipes qui n' étaient plus dans les délais, ou pour les disciplines qui avaient atteint le quota d'équipes inscrites pour avoir des compétions de qualité. Trois semaines après l'ouverture des inscriptions, toutes les places avaient été remplies à la RNS 2010. Pour Mulhouse 70% des équipes avaient postulé à trois semaines de la date de clôture.

Je remarque cependant une diminution continue du nombre d'équipes inscrit au Volley et au Basket Féminin. Nous ne pouvons que les encourager et les inviter à revenir ! Tandis que les inscriptions des équipes au Foot et au Basket masculins restent très soutenues. Nous recevons également de plus en plus de demande de participation d'équipes venant de Madagascar qui ne peuvent pas toujours nous rejoindre puisque les autorisations de visas ont été durcis (et c'est regrettable) depuis que quelques sportifs invités pour la RNS ont fait le choix de rester ici après les tournois.

Quels messages souhaitez-vous transmettre aux sportifs ? Je sais qu'il n'est pas facile de mobiliser une équipe pour la RNS lorsqu' on doit faire parfois plus de 1000 km. Néanmoins, je souhaite une préparation plus rigoureuse de la part des responsables d'équipes dans la constitution de leur dossiers d'inscription. La durée des inscriptions étant de 45 jours (du 31 janvier au 13 mars 2011) il serait moins fastidieux pour tout le monde de renvoyer des dossiers contenant toutes les informations nécessaires en une seule fois, plutôt que d'adresser plusieurs versions provisoires sources d'aller-retour interminables, d'ajustements chronophages, parfois générateur de stress et de crispation sur place, et qui de surcroit a pour conséquence immédiate de ne pas faire démarrer les compétitions à l' heure. Je demande également aux équipes de ne pas modifier les formulaires d'inscription à leur convenance, de faire un réel effort d'envoyer les photos en même temps au format prédéfini dans le dossier. Le redimensionnement des photos est pour nous un vrai « calvaire » !!!

Le mot de la fin ? Comme je l'évoquais précédemment,la gestion des inscriptions est un compromis entre le timing d'un calendrier que l'on doit impérativement respecter et une volonté de faire participer le maximum de licenciés pour cette occasion annuelle et unique de notre communauté.
Et pour tordre le cou à un reproche que l'on nous fait parfois , il n' y a pas de passe-droit car les équipes qui postulent avec un dossier d' inscription complet et dans les délais sont absolument assurées de voir leur candidature retenue.
Alors, coup de chapeau aux équipes qui remplissent leur dossier complet dès les premiers jours ! Je félicite particulièrement CARAMAN pour son sérieux et sa ponctualité.
Enfin je souhaite une très bonne préparation aux équipes pour cette édition 2011 à Mulhouse : tout se prépare car tout devra être prêt ■

Ça s'est passé comment le tirage au sort ?

Mbola ANDRIANARIJAONA

Nous avons assisté à un tirage au sort, dans une salle comble, les représentants des équipes de football sont venus en nombre, les medias invités, Madaplus.fr, Gasyk'art, et Dago Radio Sound, représentées par une gente féminine, n'ont pas failli.

Une assemblée participative, attentive aux propos d'Olivier Razafindranaivo, Président du CEN, qui, après avoir présenté les projets de la RNS 2011, s'est soumis aux questions posées par l'assemblée. Pourquoi Mulhouse? Pourquoi la RNS durant le week-end de Pâques? Quel est le programme de la conférence? Comment déroulera la Cérémonie d'ouverture et à quelle heure? Comment mieux communiquer sur la finale? (Réponses : www.rns-cen.com)

Bref, l'assemblée a été fort intéressée par toutes les activités de la RNS. Ensuite, nos deux coordinateurs de la RNS 2011, ont présenté respectivement, pour Naina Rabemanantsoa, les infrastructures sportives à Mulhouse, les activités et animations culturelles, les soirées officielles de la RNS, et pour Olivier (Dadah) Andriamasilalao, le nombre d'équipes inscrites par discipline sportive collective, quelques statistiques et les conditions de mise en œuvre du tirage au sort proprement dit. Quelques minutes de pause s'en sont suivies, pour inviter l'assemblée à boire un verre et faire plus ample connaissance. Les sambos servis et présentés aux participants, n'ont pas fait un deuxième tour dans les travées. Le Baobab qui a décoré la salle, a fait l'unanimité, quant à son réalisme et le sentiment d'avoir « un air du pays ».

La deuxième partie du programme

Les responsables de projet, pour procéder au tirage au sort de leur discipline sportive.

Patrick Rakotonanahary et Thierry Ratrimomalalaniaina pour le football: 33 équipes : 7 poules de 4 équipes et 1 poule de 5 équipes, 15 équipes venant des régions de France et le reste, de l'Ile-de-France.

Entre en scène ensuite, Mamitiana Rabarijaona pour le tirage au sort du Volley-ball :

12 équipes féminines, avec 3 poules de 4 équipes (dont 4 équipes venant des régions).12 équipes masculines, avec

3 poules de 4 équipes, dont 3 équipes venant des régions, 1 équipe venant de Madagascar et la Suisse qui présente 2 équipes.

Enfin, le basket-ball termine le tirage par Richard (Diba) Ranaivombololona et Olivier Razafindranaivo,

Avec 12 équipes féminines –3 poules de 4 équipes, dont 5 équipes venant des régions, 1 équipe de Madagascar et 1 de la Réunion.

29 équipes masculines, 6 poules de 4 équipes et 1 poule de 5 équipes ; 14 équipes venant des régions, 1 équipe de la Belgique et le reste d'l'Ile-de France.

Chacun y allait de son commentaire sur « les poules de la mort ». Les pronostics allaient bon train.

La troisième mi-temps

Une soirée dansante prenait le relais du tirage au sport. Les musiciens emmenés par Davy de Macadence'Car, ont commencé à « chauffer » la salle. Tout le monde se lève pour l'Afindrafindrao. Percy nous a fait l'amitié d'une très belle prestation, N'est-il pas la révélation 2010 à Madagascar ? Autre surprise : Ndondolah et Tahiry sont passés et nous ont fait l'honneur de chanter « Ambiansy », leur dernier tube. A coup sûr, dans les soirées officielles de la RNS, il y aura de l'ambiance garantie.

Ce fut ensuite le temps des agapes pour fêter un dynamisme encore renouvelé, par toute l'équipe organisatrice présente, autour d'un buffet bien garni. Un vrai atout pour la réussite de la soirée. Quelle implication de tous encore !

A bien observer les groupes qui se formaient, on a pu remarquer, celui des anciens, ceux qui nous soutiennent ou participent depuis le début à notre aventure de la RNS, mais on a pu aussi se laisser surprendre par des groupes ressemblant à des étudiants en goguette, ponctuant de rires, une assemblée toujours prête au sourire.

Ce fut un moment de bonheur partagé, prélude à ce qui vous attend à Mulhouse.

Alors, vous venez nous y rejoindre ?■

Quelques chiffres sur les inscriptions à la RNS 2011

Mbola ANDRIANARIJAONA

La RNS rassemble près de 1500 sportifs, dont environ 300 à 400 sportifs inscrits dans les disciplines individuelles. Le même engouement est constaté pour les sports collectifs, où on constate une hausse sensible des équipes de Basket Féminin (une de La Réunion). Mais la baisse du nombre d'équipes venant de Madagascar explique la baisse du nombre d'équipes de Basket masculin.

La RNS fidélise les équipes quelle que soit la ville d'accueil et en attire de nouvelles. Pour l'édition de Mulhouse, les équipes venant de l'Est viennent en force■

Nombre d'équipes inscrites en 2011

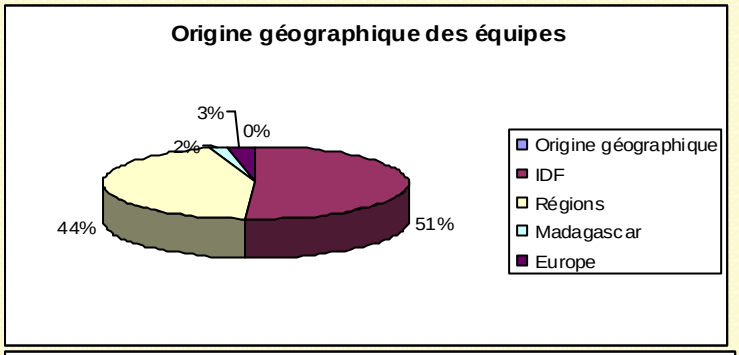
Basket (F & M)	41
Volley (F & M)	24
Football	33
Total	**98**

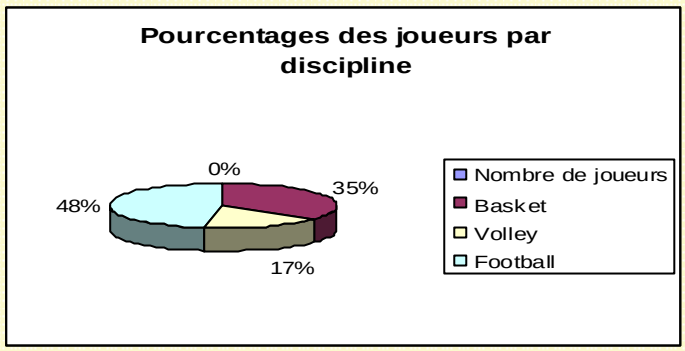
Nombre de sportifs inscrits en 2011

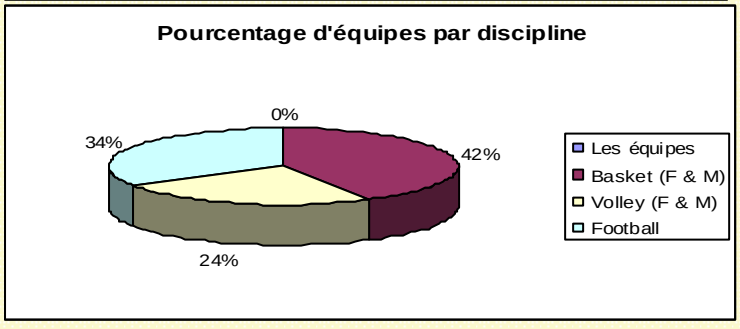
Basket (F & M)	456
Volley (F & M)	221
Football	603
Total	**1 280**

Origines géographiques des équipes

Ile de France	50
Autres régions	43
Madagascar	2
Europe	3
Total	**98**







Catégorie	BB F	BB M	Foot	VB F	VB M
Non réinscrits	**2**	**6**	**4**	**1**	**3**
Nouveaux inscrits	4	4	3	0	1

Planning du tournoi de Foot RNS 2011

Les équipes concernées doivent être présentes sur site 15 min avant chaque match

Eliminatoires du samedi 23 avril 2011

		Terrain Parking Stade de l'Ill N°1	
Poule A	12:30	Montpellier	UMASSAC 1
	13:10	MIMOZA 1	GAS
	13:50	Montpellier	GAS
	14:30	Montpellier	MIMOZA 1
	15:10	MIMOZA 1	UMASSAC 1
	15:50	GAS	UMASSAC 1
	16:30	Tournoi " Jeunes membres "	
	17:10		
	17:50		
	18:30		

		Site près PDS et Stade de l'Ill			
		Terrain synthétique N°2		Terrain gazon N°3	
Poule B-C-D	12:30	ASMF1	USN1056	MOZAIKA	ASMS2
	13:10	ASV	ASM2	ASMF2	ASMS1
	13:50	ASM1	MORAMORA	DOMOINA	NANTES
	14:30	ASMF1	MOZAIKA	USN1056	ASMS2
	15:10	ASV	ASMF2	ASM2	ASMS1
	15:50	ASM1	DOMOINA	MORAMORA	NANTES
	16:30	ASMF1	ASMS2	USN1056	MOZAIKA
	17:10	ASV	ASMS1	ASM2	ASMF2
	17:50	ASM1	NANTES	MORAMORA	DOMOINA
	18:30				

Les equipes concernées doivent être présentes sur site 15 min avant chaque match

		Site près Camping de l'Ill et Rugby				CSRA		
		Terrain gazon/Rugby N°4		Terrain gazon N°5		Terrain d u CSRA		
Poule E-F-G	12:30	ESP GASY	MILAY AC	12:30	MADA AC	Zandry Lyon	12:30	AS3M	SOFIA
	13:10	Corps Ens.	UMASSAC 2	13:10	ALAM	ORLEANS	13:10	FC AM	NANCY
	13:50	TSA	MIMOZA 2	13:50	TAM TUM	NORMANDIE	13:50	AS3M	MULHOUSE
	14:30	ESP GASY	MADA AC	14:30	MILAY AC	Zandry Lyon	14:30	FC AM	SOFIA
	15:10	Corps Ens.	ALAM	15:10	UMASSAC 2	ORLEANS	15:10	NANCY	MULHOUSE
	15:50	TSA	TAM TUM	15:50	MIMOZA 2	NORMANDIE	15:50	AS3M	FC AM
	16:30	ESP GASY	Zandry Lyon	16:30	MILAY AC	MADA AC	16:30	NANCY	SOFIA
	17:10	Corps Ens.	ORLEANS	17:10	UMASSAC 2	ALAM	17:10	FC AM	MULHOUSE
	17:50	TSA	NORMAN-DIE	17:50	MIMOZA 2	TAM TUM	17:50	AS3M	NANCY
	18:30			18:30			18:30	SOFIA	MULHOUSE

Les equipes concernées doivent etre presentes sur site 15 min avant chaque match

Planning Foot RNS 2011

Les équipes concernées doivent être présentes sur site 15 min avant chaque match

Finales du dimanche 24 avril 2011

*Poule A, B, C et D sur terrain 2 et 3 et Poule E, F, G, H sur terrain 4 et 5

Planning	
09:30	8e de finale RNS 2011 sur 4 terrains (2,3,4 et 5)*
10:10	8e de finale RNS 2011 sur 4 terrains (2,3,4 et 5)*
10:50	Pause
11:30	Quart de finale RNS 2011 sur 4 terrains (2,3,4 et 5)*
	Pause dejeuner
14:00	Demi-Finale RNS 2011
15:00	Demi-Finale RNS 2011
16:00	Jeunes Membres
16:40	Veteran
17:30	Finale RNS 2011

Planning du tournoi de Basket RNS 2011

Samedi 23 avril 2011	N°	Palais des Sports		N°	Annexe Palais des Sports		N°	Gymnase André Erbland		N°	Gymnase SCHOENACKER		N°	Gymnase TSCHANZ	
12h00-12h30				7	Team Paris X	MAKOALA									
12h30-12h55				8	ANAMAF	GASYERS	19	ASCAM	Amboara-Sam	37	ARMADAS	ASM	55	JMB	JML
13h00-13h25				9	MAKOALA	GASYERS	20	KAMIKAZ	Miara Milalao	38	Clichy 1	Mazana 68	56	MAZANA 67	JML
13h30-13h55	P	1	MAGIC AEOM Toul	10	MAKOALA	ANAMAF	21	Amboara-Sam	Miara Milalao	39	ASM	Mazana 68	57	MAZANA 67	BOINA
14h00-14h25	o	2	TAC BB Family Team	11	Team Paris X	ANAMAF	22	Amboara-Sam	KAMIKAZ	40	ASM	Clichy 1	58	JMB	BOINA
14h30-14h55	u	3	MAGIC Family Team	12	Team Paris X	GASYERS	23	ASCAM	KAMIKAZ	41	ARMADAS	Clichy 1	59	JMB	VATOSOA
15h00-15h25	l	4	MAGIC TAC BB	13	ANAMAF	AS2 Mada	24	ASCAM	Miara Milalao	42	ARMADAS	Mazana 68	60	JML	VATOSOA
15h30-15h55	e	5	AEOM Toul TAC BB	14	GASKETY	ASP Tsamasins	25	TSA Toulouse	MAGIC	43	ARMADAS	DIAMONDRA	61	MAZANA 67	JMB
16h00-16h25	C	6	AEOM Toul Family Team	15	ANAMAF	ASP Tsamasins	26	AS WOMAN	BCRUN	44	MBC	Basket Lyon	62	JML	BOINA
16h30-16h55				16	ANAMAF	GASKETY	27	TSA Toulouse	BCRUN	45	ARMADAS	Basket Lyon	63	VATOSOA	MAZANA 67
17h00-17h25				17	AS2 Mada	GASKETY	28	TSA Toulouse	AS WOMAN	46	ARMADAS	MBC	64	VATOSOA	BOINA
17h30-17h55				18	AS2 Mada	ASP Tsamasins	29	MAGIC	AS WOMAN	47	DIAMONDRA	MBC			
18h00-18h25							30	MAGIC	BCRUN	48	DIAMONDRA	Basket Lyon		Jeunes Membres	
18h30-18h55							31	CARAMAN	ARF	49	ACAMA	MBC			
19h00-19h25		Préparation et Match de Volley ASPTT en Play Off					32	Fair Play 76	AS TSIOKY	50	Clichy 2	AS MAN		Vétérans	
19h30-19h55							33	ARF	AS TSIOKY	51	MBC	AS MAN			
20h00-20h25							34	ARF	Fair Play 76	52	MBC	Clichy 2			
20h30 - 20h55							35	CARAMAN	Fair Play 76	53	ACAMA	Clichy 2			
21h00 - 21h25							36	CARAMAN	AS TSIOKY	54	ACAMA	AS MAN			

Huitièmes de Finale Basket-ball Masculin															
Dimanche 24 avril		N°	Palais des Sports			N°	Annexe Palais des Sports			N°	Gymnase André Erbland			N°	Gymnase SCHOENACKER
09h00-09h40	H1	65	1MA - 2MB	H2	66		1ME - 3MG	H3	67		1MG - M3	H4	68		1MD - 2MC
09h45-10h25	H5	69	2MA - 1MB	H6	70		2ME - 1MF	H7	71		2MG - 2MF	H8	72		2MD - 1MC
Quart Finale Basket-ball Féminin															
			Palais des Sports				Annexe Palais des Sports			N°	Gymnase André Erbland			N°	Gymnase SCHOENACKER
10h30-11h10	X1	73	1FY - 4F	X2	8		1FX - 3F	X3	75		1FZ - 2FX	X4	76		2FZ - 2FY
Quarts de Finale Basket-ball Masculin															
11h15 - 11h40			Finale "Jeunes membres"				Annexe Palais des Sports			N°	Gymnase André Erbland			N°	Gymnase SCHOENACKER
11h45-12h25	Q1	77	H1 - H6	Q2	8		H2-H5	Q3	79		H3 - H8	Q4	80		H4-H7
							Demi-Finales Basket-ba				Gymnase André Erbland			N°	Gymnase SCHOENACKER
12h30 - 13h10								Y1	81		X4 - X3	Y2	82		X1 - X2
											Gymnase André Erbland			N°	Gymnase SCHOENACKER
14h00-14h50							Demi-Finales Basket-ba	F1	83		Q1 - Q4	F2	84		Q2 - Q3
18h30 - 19h30	F														
19h45 - 20h45	M														

Planning du tournoi de Volley RNS 2011

Féminin — Samedi 23 Avril

N°	Heure	Terrain 1	CSRA	Terrain 1	Gymnase Universitaire	Terrain 3	Gymnase Universitaire
		Arb.	Rencontres	*Arb.*	Rencontres	*Arb.*	Rencontres
1	*13:00*	*BASPA*	JSM - MIRAY 1	*Misaoma*	CLICHY 1 - AEOM	*MMVB*	ASCAM - ARMADAS
2	*14:00*	*JSM*	BASPA - CLICHY 2	*Clichy 1*	MISAOMA - MIRAY 2	*ASCAM*	MMVB - AST
3	*15:00*	*MIRAY 1*	JSM - BASPA	*AEOM*	CLICHY 1 - MISAOMA	*ARMADAS*	ASCAM - MMVB
4	*16:00*	*BASPA*	MIRAY 1 - CLICHY 2	*Misaoma*	AEOM - MIRAY 2	*MMVB*	ARMADAS - AST
5	*17:00*	*Clichy 2*	MIRAY 1 - BASPA	*MIRAY 2*	AEOM - MISAOMA	*AST*	ARMADAS - MMVB
6	*18:00*	*MIRAY 1*	JSM - CLICHY 2	*AEOM*	CLICHY 1 - MIRAY 2	*ARMADAS*	ASCAM - AST

Masculin — Samedi 23 avril

N°	Heure	Terrain 2	CSRA	Terrain 2	Gymnase Universitaire	Terrain 4	Gymnase Universitaire
		Arb.	Rencontres	*Arb.*	Rencontres	*Arb.*	Rencontres
1	*13:00*	*Suisse 2*	Grenoble - Bezons	*Clichy 3*	AEOM - Misaoma	*EEM Itaosy*	JSA - Clichy 2
2	*14:00*	*Grenoble*	Suisse 2 - Clichy 1	*AEOM*	Clichy 3 - BASPA	*JSA*	EEM Itaosy - Suisse 1
3	*15:00*	*Bezons*	Grenoble - Suisse 2	*Misaoma*	AEOM - Clichy 3	*Clichy 2*	JSA - EMM Itaosy
4	*16:00*	*Suisse 2*	Bezons - Clichy 1	*Clichy 3*	Misaoma - BASPA	*EEM Itaosy*	Clichy 2 - Suisse 1
5	*17:00*	*Clichy 1*	Bezons - Suisse 2	*BASPA*	Misaoma - Clichy 3	*Suisse 1*	Clichy 2 - EMM Itaosy
6	*18:00*	*Bezons*	Grenoble - Clichy 1	*Misaoma*	AEOM - BASPA	*Clichy 2*	JSA - Suisse 1

Repérez-vous

Palais des Sports	33 rue de l'Illberg 68200 Mulhouse
CSRA Centre Sprotif Régional d'Alsace	5 rue des Fréres Lumière 68200 Mulhouse
Gymnase Marcel Tschanz	rue Albert Camus 68200 Mulhouse
Gymnase Maurice Schoenacker	rue Jules Verne 68200 Mulhouse
Gymnase Albert Camus	rue Jules Verne 68200 Mulhouse
Boulodromme Palais des Sports	33 rue de l'Illberg 68200 Mulhouse
Terrain Zu Rhein	boulevard Stoessel 68200 Mulhouse
Terrain Selenmeyer	boulevard Stoessel 68200 Mulhouse
Terrain de l a Passerelle	boulevard Stoessel 68200 Mulhouse
Terrains Cokrouri	rue Pierre Coubertin 68200 Mulhouse
Terrains des Cordiers	chemin des cordiers 68200 Mulhouse
Tennis Club Illberg	rue Arthur Ashe 38350 Brunstatt 68200 Mulhouse
Village de Madagascar	Esplanade Palais des Sports de Mulhouse 68200 Mulhouse
Auberge de Jeunesse	37 rue Illberg 68200 Mulhouse
Stade Pierre de Coubertin	rue Pierrre de Coubertin 68200 Mulhouse
Stade Municipal	45 boulevard Stoessel 68200 Mulhouse
Temple Saint Etienne	Place de la Réunion 68100 Mulhouse
Parc Expo de Mulhouse	120 rue Lefèbvre 68100 Mulhouse
Piste Karting Internationale Sungdau	68 640 Steinsoultz

Mulhouse, ville partenaire de la RNS

Estelle MANGOLD
Chef du service "Relations Internationales et Coopération Transfrontalière"
Ville de Mulhouse
Propos recueillis par Mbola ANDRIANARIJAONA

Sollicité courant 2010 par le CEN pour l'organisation de la 36ème édition de la Rencontre Nationale Sportive et activités culturelles de la communauté malagasy (R.N.S.), le Maire de Mulhouse, Jean ROTTNER, a répondu favorablement à cette demande sans aucune hésitation.
En effet, les liens qui unissent Mulhouse à Madagascar sont anciens et se manifestent notamment à travers la forte implication du Parc Zoologique et Botanique de Mulhouse dans des programmes de conservation d'espèces animales rares de Madagascar et les actions de coopération entre la Ville de Mulhouse et la Commune Urbaine de Mahajanga, étroitement mises en œuvre avec l'Institut Régional de Coopération-Développement Alsace (IRCOD).

Dès lors, depuis 2010, la Ville de Mulhouse s'est inscrite dans un véritable partenariat avec le CEN pour l'organisation de ces journées festives.
L'organisation de la R.N.S. à Mulhouse est d'abord rendue possible grâce l'existence de grandes infrastructures sportives et culturelles de qualité, à une bonne capacité d'hébergement et des offres de services adaptées.
Mulhouse dispose d'une cinquantaine de plateaux sportifs répartis dans toute la Ville mais l'essentiel des rencontres se déroulera sur la Plaine sportive de l'Illberg. Cette dernière regroupe de nombreux équipements, accessibles par le tramway, permettant la pratique de multiples sports, avec une piscine olympique, un stade nautique, une patinoire, le stade Coubertin -qui comprend des terrains de rugby, de baseball, de foot, deux club house-, le stade de l'Ill -qui regroupe notamment plusieurs terrains de foot-, et le Palais des sports qui constituera le centre névralgique de la RNS. C'est d'ailleurs sur son parvis que s'épanouira le « village de Madagascar ».

De même, le Parc des Expositions et des Congrès de Mulhouse, facilement accessible depuis l'autoroute, construit sur 12 hectares et disposant de 17.000 m² de bâtiments et de 2500 places de parking, place ses atouts esthétique, de modularité et son caractère multifonctionnel au service de la grande soirée culturelle de clôture.
L'organisation de la R.N.S. à Mulhouse est également rendue possible grâce à une réelle volonté politique de faire de cet événement une réussite et de le lier à l'histoire commune de Mulhouse et de Madagascar.

La collectivité place ses infrastructures sportives à la disposition du CEN et lui apporte également un soutien financier et logistique. Sous la coordination du service

des Relations Internationales et de la Coopération Transfrontalière, de nombreux services de la collectivité, et plus particulièrement celui en charge des Sports, œuvrent de manière assidue et dévouée pour que ce temps fort annuel de la diaspora malgache puisse se dérouler dans les meilleures conditions. Ces préparatifs impliquent de multiples réunions, entre les services eux-mêmes et avec le CEN, pour trouver ensemble les solutions les mieux appropriées.

Afin d'associer à cet événement les citoyens mulhousiens, la collectivité souhaite communiquer largement dans les médias locaux et régionaux et organisera, le samedi après-midi, un « mini village de Madagascar » en plein Centre-ville, Place de la Réunion. Quelques animations et prestations représentatives de celles proposées sur le parvis du Palais des Sports y seront présentées, afin d'encourager le public mulhousien à s'y rendre en nombre. Des informations sur la coopération entre Mulhouse et Mahajanga seront communiquées à cette occasion. Parallèlement, le Parc Zoologique et Botanique de Mulhouse organisera un week-end Madagascar au Zoo, avec des animations pédagogiques et culturelles.

Dans le cadre du partenariat entre Mulhouse et le CEN, ce dernier participe étroitement à l'organisation de ces animations, en mettant à disposition des artistes et des bénévoles. Il s'est également engagé à mettre à l'honneur la ville de Mahajanga dans le cadre du « village de Madagascar ».
L'Office du Tourisme de Mahajanga y tiendra d'ailleurs un stand, aux côtés de Tourisme Sans Frontières et de l'IRCOD, associations partenaires de la Ville de Mulhouse pour ses actions de coopération.

La Communauté d'agglomération, Mulhouse Alsace Agglomération (M2A), s'associera également à cet évènement de par la présence dans le village de l'Office du Tourisme et des Congrès qui proposera ses services aux participants■

Christine PAYS, Responsable du Bureau des Congrès de l'Office de Tourisme de Mulhouse et sa région

Propos recueillis par Mbola ANDRIANARIJAONA

C'est la première fois que la RNS va se dérouler en Alsace : à quoi les participants pourront-ils s'attendre, pour les inciter à venir visiter Mulhouse et sa région lors du week-end de Pâques prochain ?

Située entre Rhin et Vosges, à la croisée de trois frontières, Mulhouse jouit d'une situation géographique privilégiée. Elle offre tous les charmes de l'Alsace mais aussi la possibilité de découvrir les pays voisins : la Suisse et l'Allemagne. Pour notre ville, classée Ville d'Art et d'Histoire depuis 2009, nous avons l'habitude de dire que c'est un peu l'Alsace autrement.

Si vous vous attendez à trouver une ville typiquement alsacienne avec des maisons à colombages, des nids de cigognes sur les toits, des géraniums aux bords des fenêtres, vous allez être perdus. Mais n'ayez crainte ! Le passé alsacien est partout, par petites et grandes touches ! Laissez-vous donc surprendre par une ville résolument tournée vers l'avenir, mais fière de son riche passé dont témoigne un patrimoine important. Je pense que vous allez vite être conquis par la qualité de l'accueil, par notre gastronomie et par cette ambiance conviviale qui règne à Mulhouse.

Mulhouse possède des musées dont la renommée a dépassé les frontières de l'Hexagone. Qu'est ce qu'il ne faudra surtout pas manquer ?

Tous nos musées méritent d'être visités, du plus petit au plus grand. Un week-end ne suffira pas pour en faire le tour. Je vais vous les citer pour vous donner envie de les découvrir malgré le programme sportif très dense qui vous attend pendant ce week-end de Pâques.

- La Cité de l'Automobile – Collection Schlumpf : plus de 400 voitures de rêve constituant l'une de plus belle collections du monde ! Je dirais qu'il s'agit de LA plus belle collection du monde !

- La Cité du Train : les plus éblouissants chefs-d'œuvre de l'histoire du Chemin de Fer mis en scène d'une façon très ludique.

- Musée de l'Impression Sur Etoffes : prestigieux témoignage de l'épopée industrielle de Mulhouse ; source d'inspiration pour tous les grands créateurs et stylistes de mode du monde entier.

Musée EdF Electropolis : l'histoire de la fée Electricité sous toutes ses formes à travers tous les siècles. Beaucoup de jeux interactifs vous permettront d'en reconstituer une partie par vous-mêmes.

- Musée Historique : petit musée, mais riche collection qui raconte l'histoire du Sud-Alsace.

- Musée des Beaux Arts : musée intime qui recèle des chefs d'œuvres de la peinture sur plusieurs siècles.

- Et last but not least le Parc Zoologique et Botanique, l'un de plus beaux parc botanique d'Europe où vous pourrez découvrir toute la richesse de la faune et de la flore mondiales dans un cadre absolument magnifique.

Tous ces sites sont en ville et accessible par les transports en commun.

Mais ce n'est pas tout : à l'extérieur de la Ville vous avez le Musée du Papier Peint (Rixheim), un vrai bijou, qui raconte l'histoire du papier peint du 18ème siècle à nos jours et où vous pourrez découvrir les fameuses tapisseries panoramiques Zuber. Un autre musée remarquable est notre Ecomusée (Ungersheim) qui vous propose de découvrir sur 34 hectares notre Alsace du nord au sud. Vous pourrez visiter des maisons, admirer le travail des artisans ou tout simplement jouir de l'authenticité d'un site magnifique.

Mais Mulhouse n'est pas seulement une ville de musées : d'autres lieux insolites vous attendent, de nombreux parcs, des ruelles tranquilles pour flâner dans la vieille ville, sans oublier les multiples cafés et « winstub » (établissements typiques dans lesquels on mange des plats alsaciens accompagnés des vins d'Alsace) où on peut se reposer après une journée bien remplie.

Un bon plan pour découvrir toutes ces richesses : le City Pass, valable 3 jours vous propose pour 14 € des gratuités et réductions dans les sites touristiques et de loisirs ainsi que la gratuité sur le réseau des bus et tram de la ville.

Quelles sont les autres manifestations prévues sur Mulhouse lors du week-end de Pâques ?

L'Alsace est une région très touristique qui a su maintenir ses traditions. Pâques est une période qui attire beaucoup de touristes. Je vous invite donc à prendre rapidement contact avec nos hôtels, car beaucoup de touristes français, mais aussi étrangers profiteront de ce long week-end pour goûter cette ambiance caractéristique autour du lapin de Pâques avec ses décorations, ses fleurs et ses chocolats, et de notre région, particulièrement belle au printemps.

Le mot de la fin pour les « RNS-istes » ?

Le mot de la fin ? J'ai envie de dire aux « RNS-istes » que Mulhouse, les Mulhousiens et Mulhousiennes seront très heureux de les accueillir dans leur cité. D'une part pour leur montrer notre ville et ses richesses, dont ils sont fiers et d'autre part pour partager avec vous un moment de convivialité autour de la culture malgache qu'ils seront contents de découvrir. Je vous dis donc « A très bientôt à Mulhouse !!! »■

Visite guidée de la Ville de Mulhouse

Voilà ce que nous pourrions proposer aux « RNS-istes » désireux de découvrir le Centre Ville :

Visite guidée du centre historique

Découverte du centre historique avec l'Hôtel de Ville, joyau de la Renaissance, les façades colorées de la Place de la Réunion ainsi que le Temple Saint-Étienne qui abrite des vitraux du XIVème siècle…

A Mulhouse, on peut voir les traces des corporations dans les rues piétonnes avec notamment le poêle de la Tribu des Vignerons ainsi que des vestiges des fortifications de la ville. Les fresques murales et les trompe-l'œil sont aussi une particularité de Mulhouse.

Le **samedi 23 avril à 14h30** et le **dimanche 24 avril à 10h00**

Minimum 15 personnes – sur inscription auprès de l'organisateur

Rendez-vous : Office de Tourisme, place de la Réunion- Station : Porte Jeune (Tram 1 + 2 + 3)

Durée de la visite : 1h30

Coût de la visite : 6 €

Les soirées officielles de la RNS 2011

Olivier Ramanana-Rahary

Les 2 soirées officielles organisées traditionnellement par la RNS ont pour vocation de réunir dans une ambiance festive, conviviale et unitaire l'ensemble des participants sportifs ou culturels ainsi que le public de cette grande rencontre annuelle de la communauté malagasy.

Clubbing RNS

Soirée conçue par des jeunes en partant de l'idée : « si la RNS vous en fournit les moyens et les ressources, comment imaginez-vous la plus belle et la meilleure soirée des jeunes malagasy ? »

Qualité, prix, ambiance

Une surface exceptionnelle de 2000 m2 qui permet d'accueillir jusqu'à 2000 personnes, le Hall 4000 du Parc Expo de Mulhouse, est un site privilégié de référence adapté à l'ampleur de l'événement RNS 2011, et situé à seulement 15 mn du PDS. Le parking y est assuré et sécurisé par un service de sécurité renforcé. Les salles Clubbing RNS (soirée Jeunes) et Rythm 'N Show (soirée Orchestre) sont attenantes. Un Podium de Danse show, et des espaces Clubbing aménagés en petits salons, attendent les night clubbers, 3 DJ reconnus : Simjay, Airnix et DJ Phéno qui a fait une école de DJeeing et les WE Malagasy, le groupe phare avec ses 17 artistes talentueux ainsi que la Finale Battle RNS 2011, un Show laser, pont de 4 m de hauteur et un Show vidéo avec 2 écrans géants 4mx3m, poursuite avec une caméra mobile , animeront le Clubbing officiel RNS 2011. Sans oublier une sono puissante (25000w) de haute qualité avec ingénieur du son.

La participation est très raisonnable : 10 € Pack soirée+finales à 12 € canette sans alcool à 1,50 € bière 3 €, eau 0,50 € assiette à 3 €.

Recherche de l'excellence :

Soirée conçue d'après les conseils des plus grands DJ Clubber (le champion du monde et le champion de France), systèmes son et lumière « dernier cri » du salon Mix Move en matière de Clubbing : show laser. La soirée CLUBBING est un cadeau que la RNS offre à nos jeunes.

Soirée officielle Rythm 'N Show

Baptisée Rythm'N Show pour cette année 2011, la soirée Orchestre accueillera notamment les parents (et grands-parents), les familles avec des jeunes enfants et plus généralement toutes les personnes qui apprécient la musique de Madagascar bien rythmée, mais également les belles chansons qui réveillent nos émotions.

Mêmes exigences: Qualité, prix, ambiance soirée Rythm 'N Show bénéficiera également d'une surface exceptionnelle de 2000 m2, offrant 1600 places assises, dans le Hall 2000 du Parc expo est attenant au Hall 4000 du Clubbing Officiel RNS 2011. Prix modéré, moins cher que l'an dernier : 18 € le pack soirée+finales : 20 €,cannettes sans alcool 2 € bière 3 €, bonbon anglais 7 €, eau 0,50€, assiette vary amin'anana 5 , assiette vary sy loaka 5 € assiette sambosa et nems 2,50€.. Sono neuve, puissante et de haute qualité, bénéficiant des dernières technologies, pont de 5m de hauteur, ingénieur du son et mise en lumière professionnelle, Show vidéo avec 2 écrans géants de 4x3 m■

Préparer les soirées de la RNS 2011?

Tout un film

Olivier Ramanana-Rahary

Ces soirées représentent la « 3ème mi-temps » de la RNS, moment privilégié pendant lequel les participants et également tous les supporters, spectateurs et simples visiteurs de la manifestation peuvent fêter ensemble la fin des tournois sportifs.

3ème mi-temps

La soirée Orchestre de la RNS est traditionnellement animée par des artistes de renom. 2010 : BODO et MIMA ; 2009 : ALL STAR avec DAMA, ERIC MANANA, REGIS GIVAZO, FENOAMBY ; 2008 : TINONDIA ; 2007 : JAOJOBY ; 2006 : TANA IN LOVE avec BODO, MAHERY, LUC, TOVO J'HAY, …

Pour l'édition 2011, un plateau d'artiste représentant « l'unité dans la diversité vous fera voyager à travers différents styles musicaux: Aina QUACH l'étoile montante internationale, TIRIKE le roi du Tsapiky, Toto MWANJANI l'icône du N'dombolo, PERCY la révélation 2010 à Madagascar, NDONDOLAH sy TAHIRY qu'on ne présente plus.

Quant à la technique, une sonorisation puissante de haute qualité, bénéficiant des dernières technologies, un pont de 5m de hauteur pour une mise en lumière professionnelle, régie par un ingénieur du son assureront la qualité de la soirée .

Pour les animations, un Show vidéo avec 2 écrans géants de 4mx3 m, un Dance show avec plusieurs groupes de splendides danseuses : Jampela, Edmine, Rheeda, Angélique… offriront une joyeuse ambiance festive.

Le mythique groupe d'animation MACADENCE 'CAR, élu meilleur orchestre par la RNS, accompagnera tous ces artistes, et vous emmènera (peut-être) jusqu'à la transe ■

Photos de haut en bas

Aina Quach

Ndondolah sy Tahiry

Toto Mwandzani

Tirike

Percy

Les teens s'investissent dans l'événementiel et les animations de la RNS 2011

Bodo Ramiandrasoa

Pour cette 36ème édition de la RNS 2011, place aux jeunes !

La RNS 2011 sera animée par de jeunes malgaches âgés de 6 à 25 ans adeptes de la RNS et fiers de leur racine. Souvent nés ici, ils se sont investis depuis des mois dans la préparation de ce rendez-vous magique qui rassemble la communauté le temps d'un week-end.

Les Pompoms girls seront la grand innovation de cette 36ème édition. Coachées par Tahina, elles animeront les finales de Volley et Basket au Palais des Sports et celle du Foot au Stade Municipal de Mulhouse.

Gageons que 'ambiance montera d'un cran au Palais des Sports où les 4000 spectateurs assisteront aux éliminatoires du concours de Battle organisés par Sandy avec la complicité de DJ Simjay. Les meilleurs iront à la finale de Battle de la soirée CLUBBING officielle de la RNS dimanche 24 avril au Parc Expo de Mulhouse.

Le Podium du Village de Madagascar, installé sur l'esplanade du Palais des Sports, sera animé comme les autres années par de nombreux groupes musicaux les samedi 23 avril et dimanche 24 avril 2011, mais offrira un Défilé de mode inédit avec des mannequins en herbe : Miangaly, Annabelle, Miora, Lahatra , Hanitra, Fanja, Holy et bien d'autres jeunes filles, qui se pareront des créations de Haingo créations de Toulouse, de Onisoa de Nanterre et de Madacorn. La FIESTA sera au rendez-vous ! Le soleil a été commandé mais on ne sait pas s'il sera livré à temps ! Angélique de SOMA SALEGY, SOGA et LALAO MAHAFINARITRA assureront l'animation des ateliers de danse.

Toute une équipe de jeunes gens bénévoles Tom, Fafa , Mahe , Hery, Nicolas et bien d'autres assureront l'animation des cérémonies solennelles de la RNS 2011■

Programme des animations culturelles du samedi 23 avril RNS 2011		
10 h à 00h00	Expositions—ventes (Standistes)	Village de Madagascar
13h à 18h00	Mini Vilage de Madagascar	Place de la Réunion
14h à 22h00	Ateliers/ Conférences/ Soratononina	Village de Madagacar, Auberge de Jeunesse, Palais des Sports
14h à 21h30	Spectacles/ Podium/Défilé de mode	Podium du Village de Madagascar
14h à 15h30	Visite guidée de la ville	RDV Place de la Réunion
15h à 17h30	Visite, Jeux, expositions, animations, projections, débats	Jardin zoologique et botanique

Programme des animations culturelles du dimanche 24 avril RNS 2011		
10h à 12h00	Visite guidée de la ville	RDV Place de k Réunion
13h à 18h00	Ateliers/Podium	Village de Madagacar, Auberge de Jeunesse, Palais des Sports
10h00 à 11h30	Culte œcuménique	Temple Saint Etienne, Place de la Réunion
9h30 à 22h00	Expositions/ ventes (Standistes)	Village de Madagascar
15h00 à 17h30	Visite, Jeux, expositions, animations, projections, débats	Jardin zoologique et botanique

JMSAH se produira sur le podium du Palais des Sports, alors on se donne tous rendez-vous à Mulhouse les 23-24-25 avril 2011, lors du week-end de Pâques. Soutenez le sur Facebook en accédant à l'adresse suivant : http://www.facebook.com/JMSAH?v=app_4949752878 *Bodo Rami*

Bonjour JMSAH , pourquoi JMSAH ? Déjà parce que j'aime ça! Enfin de compte, tout a commencé lorsque l'un de mes cousins m'a surnommé « James ». Du coup, aujourd'hui, tout mon entourage m'appelle par ce prénom. Chez les Malgaches, pour accentuer, tu sais très bien qu'on aime laisser trainer le son « A » et le déclic est venu de là. Voila pourquoi « JMSAH » : original et unique dans le style et la prononciation, de plus ce nom a son histoire.

Qui est l'artiste JMSAH dans le quotidien ? Sportif, ouvert et curieux, j'essaie de me tenir au courant au maximum de l'actualité musicale. A part ça, je tiens beaucoup à ma famille . Chez moi le dimanche, c'est sacré (en famille) ! ». Lorsque j'ai une idée, je demande toujours conseil à mes proches. Leurs avis comptent énormément pour moi. En tant qu'artiste, j'aime faire les choses qui me passent par la tête. Exigeant avec moi-même, je veux que tout soit « carré ».

Etre chanteur est un rêve d'enfant ou une récente découverte ? Aucun des deux. Dès mon plus jeune âge, j'ai baigné dans le HipHop, et cela fait maintenant 7 ans que je rappe. J'ai commencé avec mes frères de la Gasy4Ever (G4E). Big up à eux !

La musique est une passion ? C'est une Passion et ça le restera. Pour en faire son métier, surtout dans le RAP, les puristes pourront te dire que l'avenir est incertain ... Aux yeux des médias, on passe pour des voyous ; face aux autres styles, notre musique est ni reconnue, ni respectée et les portes sont fermées ! Même le Rock passe devant le RAP.

Quel est ton parcours musical? Jusqu'ici rien de concret, beaucoup de galères à mi-chemin ! J'ai pu faire quelque « feat. », dont un avec Smir Baz (artiste local malgache) chez moi, pour des mixtapes dans le 78, ou bien encore participer au projet « We Malagasy » en 2010.

Quels sont tes projets? Sortir mon Maxi qui sortira en 2011 sur mon Site Internet, le promouvoir par un clip, cibler des radios locales, réaliser des scènes en France et à Madagascar. Collaborer avec d'autres artistes et promouvoir les projets en cours de la Gasy4Ever et enfin enregistrer un album.

Pourquoi avoir intitulé le MAXI : « Fallait Qu'Ça Sorte » ? Je voulais un nom qui accroche. Et là, ça parle de lui-même ! Ça fait un moment que je suis dedans. Sept ans dans le RAP, ce n'est pas rien !

Comment réalise-t-on un maxi de 7 titres ? C'est un album avec quelque titres en moins. Ça demande énormément de temps. Ce sont surtout des concessions et un investissement, lorsque tu es en total autonomie. Il ne suffit pas d'enregistrer chez soi et hop, c'est fait ! Mentalement faut être prêt, sinon laisse tomber … Musicalement, tu dois faire tes preuves, assurer durant les séances Studio (tarification à l'heure, donc ça blague pas !) Il n'y a rien sans rien, se lancer demande beaucoup d'efforts ! Là où ça devient compliqué, à tes débuts, c'est ta Communication, travailler ton Image, ta Promo.Tu ne peux pas les bâcler.

Quelles sont les étapes pour réaliser un maxi de 7 titres?Tu choisis ton Studio d'Enregistrements, tu choppes tes compositions chez un Beatmaker (payantes biensûr), tu enregistres, tu fais ton buzz (étape très importante) … Tout s'est fait au feeling, je me suis renseigné à droite à gauche, chopé des conseils sur le net et entouré de mes proches pour arriver à mon premier Maxi.

Qui t'a aidé? Soasoa qui a fait et qui continue à réaliser un très bon travail. Elle assure ma Communication. 12 Courages Production, mon Studio d'enregistrement Hari-C, infographiste et webdesigner. C'est lui qui a créé le logo JMSAH et gère aujourd'hui mon Site Internet (en fin de construction), en étroite collaboration avec Michaël RASOAHAINGO.M&S Photography, pour mes supports visuels. Toute l'équipe G4E et ma famille, pour la promo et leurs conseils. Je suis auteur, compositeur, interprète. J'écris moi-même ma musique. Pour l'instrumental, je demande au Beatmaker comment je la veux et voilà.

Les difficultés rencontrées? Le manque de moyens financiers.

Le temps pour réaliser un maxi comme "Fallait Qu'Ça sorte" ? Il m'a fallu quatre mois pour réaliser solo ce projet: enregistrements, Comm., Promo, démarches...Faut bien s'entourer et s'organiser. !

Que représente la RNS pour toi ?Mon plus grand rendez-vous de l'année ! LOL.C'est un événement symbolique. Chacun y trouve son intérêt, que ce soit dans le Sport ou la Culture ; c'est un bon moment pour tous se retrouver, rigoler, profiter partager et pouvoir revoir des gens qu'on a perdu de vue. Chaque année, c'est un réel plaisir de revoir la Communauté se réunir. Durant vos débuts, nos parents et familles y sont allés et maintenant place à nous les jeunes de faire évoluer les choses, dans le bon sens ;)

Qu'attends-tu de la RNS ? Qu'elle me ramène beaucoup de Fans, ainsi que du « Cuvée Noire » MDR !!!

Depuis combien de temps viens-tu à la RNS ?Oulalaaaa hein, depuis la première édition à Vichy.

Merci! Je te souhaite une réussite avec ce maxi , et encore BRAVO ! Rendez-vous à Mulhouse■

DOX, ny tsara tsy tonta ny ela

RAZAKANDRAINA JEAN VERDI SALOMON (1913 - 1978) , DOX est l'un des plus grands écrivains - poètes malgaches contemporains. Artiste complet , il fut aussi auteur compositeur et peintre. Samoela, Gothlieb, Ricky, Solo, Bessa, Tovo J'hay, Bodo, Poopy, Lola, Bekoto, Dadah, Jo Rajohnson, Njakatiana, interprètent DOX.

Né le 13 janvier 1913 à Manakavaly. Très jeune, il s'intéresse tant à la peinture, la musique ainsi qu'à la poésie. En 1931, il s'inscrit à l'Ecole des Beaux Arts, avant de s'inscrire au Collège Paul Minault sis à Ambohijatovo avaratra. C'est là que Jean Verdi peut faire écouter et publier ses premiers poèmes et reçut de ses camarades le pseudonyme de "DOX".

Sa première expérience dans la vie artistique a été de fonder une troupe de théâtre qu'il conduit à Tamatave pour y donner des représentations. Ceci déplaît à ses parents et il a dû y renoncer. Il commence cependant à se faire connaître par la publication de ses poèmes dans plusieurs journaux de la capitale ("Fandrosoana vaovao", "Ny Mpandinika", "Ny Tatsinanana", "Ny Kintan'ny Maraina"...) et se rend à Fianarantsoa pour faire éditer son premier recueil de poésies ("Ny Hirako", 1941). Après la mort de sa femme, il quitte son emploi et se remet à écrire. Il fond, tour à tour, un journal ("Sakaizan'ny Mpianatra") puis une imprimerie ("Imprimerie Mazava") qui n'ont connu que l'échec. Il décide alors de vivre entièrement de la littérature, étant l'un des fondateurs de "l'Union des Poètes et Ecrivains Malgaches" (U.P.E.M.) avec Régis Rajemisa-Raolison, Elie Charles Abraham ou Ener Lalandy■

Atolotra anareo izany ity "Rivotra aza aho"" nadika amin ny teny frantsay.
RIVOTRA AZA AHO…
Izato ianao mihamikamina
Anaty tory soa milamina
Tsy manahy maso mijery
Reno tory samy irery…
Rivotra aza aho ka rivotra
Ka ao amiko no ho difotra
Ny tenanao matory izao
Ho vita lasitra ao ianao!
Dia hanafosafo mora
Ny tenanao bakorakora
Izaho Rivotra rahavako…
Ho akanjonao manify
Ka ho satrinao tsy hidify
Ny safosafon ny fitiavako…

Edition Sepia et Tsipika
Dox (1913-1978) Poésie malgache et dialogue de cultures
Irène RANDRIANARISOA-RASENDRA

Préface d'Elie RAJAONARISON:"une redécouverte de Dox" Edition Tsipika *janvier 2011

Extrait de l'Odyssée de Tatum

La dictée - Soratononina - sera orgnisée à la RNS 2011 avec KOLO, upem, inalco, hetsika une association culturelle malagasy dont le but est de promouvoir la culture et la langue Malgache à travers des manifestations, tel que les Concours de dictée, des conférences-débats, des expositions …

Le soratononina RNS 2011 aura pour thème la protection de la forêt, et se déroulera à l'Auberge de Jeunesse de Mulhouse, située à 2 mn à pieds du Village de Madagascar■

Les championnes ♥ la RNS

Cynthia RANDRIAMIALISON, 17 ans Championne de Karaté, Terminale S, pratique le Karaté depuis l'âge de 9 ans. Coachée par son père, elle a obtenu le 1er DAN de la Fédération Française de Karaté à l'âge de 14ans, promue la même année, 2ème DAN du Jundokan Okinawa au Japon. Elle a obtenu le DAF (Diplôme d'Assistant Fédéral) et assiste son Maître : René RAMANITRANDRASANA. Egalement arbitre de ligue A, elle est arrivée 5ème au concours des jeunes arbitres en mars 2009 et a été sélectionnée en 2011 pour représenter la ligue 94 et la ligue IDF au concours des jeunes Arbitres 2011. *Vero MAKA International*

Cynthia comment alliez-vous entraînements, compétitions et études?

Ce n'est pas facile tous les jours, j'avoue. La Terminale c'est loin d'être un long fleuve tranquille, donc parfois, entre révisions et entraînements, je me sens par moments dépassée. Mais j'ai une plutôt bonne organisation et un train de vie bien huilé donc jusque là pas de problèmes majeur ! Puis, j'ai surtout l'aide de mes parents qui me soutiennent inconditionnellement ! Et il faut savoir aussi qu'en tant que fille unique je suis assez couvée par mes parents, donc, du coup, je n'ai à me soucier que des cours et du karaté ! Cela dit, ils me répètent chaque jour que les études c'est ce qu'il y a de plus important. Il ne faut pas oublier qu'une carrière sportive quelle qu'elle soit peut s'arrêter du jour au lendemain. Il suffit d'une blessure, et c'est finit. Donc je fais avec, comme je peux. Parfois il m'arrive par exemple de rater les cours du samedi matin parce que j'ai compétition, et dans ces cas là je m'arrange pour récupérer les cours, pour éviter un retard. Ce qui est peut être le plus dur à gérer au final, c'est la fatigue à cause des entraînements et autres. Pour ça, je m'efforce d'avoir mon quota de 8h de sommeil par nuit. Ca m'évite de dormir en plein cours de maths le lendemain !

Derrière tout ça, il y a mes parents qui gèrent comme ils le peuvent le reste. Ils m'aident à garder les pieds sur terre et ce sont souvent eux qui sont là dans les défaites. Ma vie tourne autour du karaté et j'ai de la chance, la leur aussi ! Mais du coup je suis un peu coupé du monde extérieur. C'était le plus dur au début de mon adolescence : allier la discipline du sportif à la vie d'une jeune fille. Quand tes amis commencent à sortir le samedi soir, toi tu ne peux pas parce que le lendemain c'est compétition. Tu ne te sens pas forcément bien au niveau des autres mais tu as pourtant envie de bien faire dans les deux plans.

Quel est votre parcours sportif?

J'ai d'abord commencé par les ligues. Depuis 4 ans, je fais des résultats nationaux, et j'ai intégré un club élite, où je suis entrainée 9h par semaine par des champions d'Europe et du monde. Cette préparation me permet de faire face aux tournois. Je fais également parti du collectif Elite d'Ile de France. Puis tous les samedis, je m'entraîne régulièrement à MAKA, dans Paris. Cela me permet un retour aux sources, C'est là bas que j'ai commencé, et cela me permet aussi d'apporter ma petite expérience aux jeunes de l'association.

Quel est votre palmarès?

J'ai gagné mes premières médailles à la RNS. En 2006, lors des compétitions kata/combat de karaté organisées par la RNS j'ai été championne dans les catégories Minime et Cadette. En kumite (combat), qui est ma spécialité depuis 2008 j'ai gagné plusieurs titres: 3ème à la Coupe de l'Ile de France Elite 94, championne à l'Open Ile de France catégorie Juniors en –59kg, 3ème à l'Open de

空手

France (2011) . Championne de Ligue dans ma catégorie mais aussi en équipe, je prépare la Coupe de France en fin de saison. Cette année, j'ai participé à mon premier Open International à Zurich. En kata, j'ai remporté la Coupe de France Goju Ryu le 12 Mars 2011, comme l'année dernière . Il y a deux ans j'ai été médaille d'argent.

Et la RNS dans tout ça?

C'était en 2003, je crois, je devais avoir 10 ans. A l'époque, j'étais ceinture bleue, et nous n'avions pas encore de compétition organisée mais juste une démonstration à faire. Je m'en souviens très bien car ce fut ma toute première devant des milliers de malgaches dans le grand gymnase où se déroulaient toutes les finales. Et depuis nous n'avons jamais manqué cette occasion. Je me souviens également qu'en 2006 j'ai gagné la première compétition qui était organisé à l'occasion, j'ai été surclassée et j'ai battu une fille de 17 ans : une de mes plus belles victoires ! C'est peut-être surtout parce que ça a été devant le public malgache. J'ai vu pour la toute première fois mon nom et ma photo dans un journal (malgache de surcroît !) et savoir que la famille à Mada allait surement lire l'article m'a rendu très fière.

En 2009 à la RNS de Nantes j'ai remporté une double médaille d'or. L'Année dernière, beaucoup de mes amis à MAKA ont participé à la coupe de France et nous n'avons pas pu y aller, mais c'est toujours un vrai plaisir d'aller à la RNS pour moi. Je me sens comme à la maison. Je regrette un peu qu'il n'y a pas plus de monde par contre. Au karaté pourtant, quand je vais aux compétitions nationales diverses, je vois beaucoup de malgaches, or je ne vois aucun d'eux lors des tournois d'Arts Martiaux à la RNS. Je rêve un peu que le karaté devienne une discipline très reconnue et particulièrement importante, du genre qui prendrait la place de leader du basket ou du volley dans le gymnase ! Ce serait génial. En plus, je suis sure de pouvoir faire aimer à tout le monde ce sport. Et si vous ne me croyez pas, venez toujours essayer ! **RENDEZ VOUS DONC À TOUS LES JEUNES SPORTIFS MALGACHES LE 23, 24, 25 Avril 2011 à Mulhouse.**

Rejoignez MAKA International : contact.sgmia@gmail.com■

Trait d'union. Numéro 28 **Décembre 2010**

Rencontre Nationale Sportive

Comité Exécutif National (C.E.N.)
30 avenue Longchamp
92210 Saint Cloud

Trait d'Union
Directeur de Publication
Olivier Razafindranaivo

La RNS, un état d'esprit

www.rns-cen.com

C.E.N.

Chers amis « Rnistes »,

Trait d'union : Un état d'esprit, une communauté, une union …

Vous faire mieux connaître l'activité et l'organisation de la RNS. Une lettre, pour signaler, informer, raconter, des projets à venir.
Une correspondance que nous souhaitons renouveler régulièrement afin de lier, ou de renouer le fil de notre actualité avec celui de vos pensées.
N'hésitez pas à nous faire part de vos réactions sur le forum de la RNS ou par mail.

Si vous ne voulez plus recevoir ce journal pour une raison ou une autre, prière de nous informer et nous ferons le nécessaire pour vous désabonner.

Comité de rédaction

Mbola Olivier Liva Naina Antso Hanitra Guy Nathalie,

Réagissez, commentez les articles de *Trait d'Union* sur le forum de www.rns-cen.com

Hébergement disponible: 24 lits, Mulhouse centre

Plusieurs studios sont disponibles pour les nuits du vendredi 22 avril à partir de 17h00 jusqu'à 21h00 (prévenir la résidence en cas d'arrivée tardive), samedi 23 avril, dimanche 24 avril, remise des clefs avant lundi midi (studio propre) . 24 lits dont lits doubles sont à saisir.

Idéal pour les familles et les groupes, un Studio est composé d'un séjour avec 2 lits simples ou 1 lit double, d'un coin repas, d'une kitchenette (plaque électrique, frigo, ustensile, couvert) d'une salle de bains avec WC.

Parking, Wifi, Tramway à 20 m, Centre ville historique, à 2 stations du PDS

Accès : Sortie "Mulhouse Ouest" sur autoroute A36. Prendre la rue A.Briand, puis l'avenue de Colmar. Suivre la direction centre ville/théâtre de la Sinne, puis rue de la Sinne.

Tarif: 34 euros / nuit / personne Option: petit déjeuner = 7,5 euros / personne.

Contact Alain Patrick 06 137 815 08

Ont collaboré à cette édition

Bodo Ramiandrasoa, Didier Lousier, Vero Maka International, Dadah Andriamasilalao, Alain-Patrick, Irène Randrianarisoa –Rasendra, Tatum■