



www.rns-cen.com

Rencontre Nationale Sportive
La RNS, un état d'esprit

TRAIT D'UNION

n°36 Le journal en ligne de la RNS Juillet - Août 2012

Se rencontrer, partager, se retrouver



Dans ce numéro :

Editorial	1
Le mot du président	2
Histoire de la RNS	2
Zoom sur l'AGO de la RNS 2012	3
Le nouveau Conseil d'Ethique	4
UMASSAC: Coupe du Fair-Play	4
Concours logo RNS 2013	5
Village 2012	6
Minah Tsakarao	8
Ny hosodoko malagasy	9
Exposition Lovakolo	10
Contacts	10

Vacances heureuses, vacances studieuses ?

Le TU des vacances est là... Repos ? Réflexions ? Actions ?

Certainement un peu de tout cela.

Beaucoup d'idées, beaucoup de plaisirs

On se pose un instant, mais préparons l'avenir

Nouveaux bénévoles, nouveaux talents

Notre devise : fraternité avant compétition !

Esprit collectif, fair-play et éthique

Sujets sportifs, culturels et artistiques...

Vous allez aimer ce TU de l'été !

AG, logo,...des articles variés

Chaque numéro est une invitation

A nous rejoindre à travers nos actions

Nous vous souhaitons des vacances heureuses

Chez vous, ailleurs, légères ou studieuses

Evasion, farniente, sport ou culture...

Sans prise de tête, zen ... bien sûr !

Rns-ment vôtre

Antso



Photos: Patrick Razanatsimba, Rahery, Guy Andrianarivoana, Sobika.com, Steffi Rakotozafy, Lucas Rani, Sankey, J Ravelona, A. Andriamampianina, Gasik'Art.com



Le mot du président Olivier Razafindranaino

Bonnes vacances

68.75 % , tel est le taux de participation des associations à la dernière Assemblée Générale Ordinaire du CEN du 2 juin dernier. Je tiens à remercier toutes les associations pour cette participation qui marque l'attachement de chacune à la destinée du CEN.

Les mois de Juillet et Août sont des mois de vacances où les manifestations se font rares. Je vous invite donc à une lecture attentive de ce dernier numéro du TU -Trait d'Union- de la saison sportive. Chacun pourra y trouver son bonheur qu'il soit culturel, sportif et familial.

Je profite de cette occasion pour saluer ceux qui œuvrent quotidiennement pour vous proposer l'ensemble des animations de la RNS 2012. Ils sont peu nombreux à s'investir sur le terrain, chacun concourt avec dévouement à la réussite de l'ensemble de ces manifestations, dont le succès dépend également de votre participation. Nous comptons sur votre présence en 2013 et votre bonne humeur pour participer et contribuer à l'animation de la 38^{ème} édition de la RNS du 30 mars au 1er avril 2013 à

Ainsi, nous continuons à être à l'écoute des besoins des associations et du public RNS pour que tous les participants conjuguent harmonieusement vie sportive, associative et vie familiale, dans le cadre de nos missions d'intérêt général.

Je vous souhaite de passer de très bonnes vacances pour en revenir plein d'énergie à la rentrée. ♦

Histoire de la RNS NathRandriana

Travelling sur le web de 2004

Hifampahafantaran'ireo " Namana" sy Météo Paska RNS Vichy 2004

<http://forum.serasera.org/forum/message/m4073b7f78b2b8>

Lohahevitra : [Diaspora](#)

Fitohizan'ny hafatra : Météo Paska RNS Vichy

samoina - 07/04/2004 10:12

Araky ny nolazain'ny mpiasa ao @ office de tourisme Vichy anio alarobia dia hangatsiaka tokoa @ io week-end io ary mety hanorana koa.

Tsy natao hanakiviana antsika izany fa kosa hampahatsiahy antsika ny tokony hitondrana akanjo mafana tsara, gants, bonnet sy " raglan ". Indrindra ho an'ny ankizy madinika.

Aza adino koa ny kiraro maivana satria araky ny tatitra avy @ mpikarakara dia ezahina tsy hosimbaina @ kiraro misy talon ny gymnasie.

Mikasika ny hifampahafantaran'ireo " Namana", ankoatra izay efa voalaza @ takelaka hafa, dia izao no soso-kevitro: petahina ny litera " N " @ tanan'akanjo na ny satroka na ny kasikety na ny patalo-ha, ets... dia manatona izay mahita. Atao kilalao toy ny raosy jamba e ! Scotch na sparadrap dia efa azo hanamboarana io litera N io.

Ahoana ny hevitra farany Ralay ?

Niry et Sarah de Sobika, vous vous en souvenez?

Voici un extrait de leur humour sur la RNS 2004: Béhème, matage et hira gasy à gogo!

Rendez-vous sportif et au-delà, des Malgaches de France voire d'Europe, a tenu ses promesses. Affluence, gymnase pleins, et ambiance gasy (béhème, matage et hira gasy) à gogo ! Bref, de quoi sentir le goût du pays. Sobika vous propose donc un reportage réalisé par Johary Ramanoelina suite à notre appel à reporter. Un grand bravo pour lui et pour tous les participants ! ♦



SAMMY Club,
RNS 2004
Basket



ASMF
RNS 2004
Foot

Zoom sur l'AGO de la RNS 2012

Dadah Andriamasilalao & Didier Lousier

Lors de l'Assemblée Générale Ordinaire –AGO- du 2 juin, qui a clôt la RNS 2012, Dadah Andriamasilalao, Vice-président du Conseil d'Administration et coordinateur général, ainsi que Didier Lousier, Vice-président du Bureau Exécutif, ont présenté le bilan de la 37^{ème} RNS devant les membres attentifs du CEN – Comité Exécutif National. La fédération des 32 associations qui organisent la RNS.

Promesses tenues

La 37^{ème} édition de la RNS a tenu ses promesses: tous les tournois ont été menés à terme et toutes les coupes ont été distribuées, grâce à l'implication des organisateurs, participants, sportifs, associations partenaires, qui n'ont pas hésité à apporter leurs compétences et leurs expériences dans un esprit de solidarité pour contribuer à la réussite de la RNS 2012.

où viennent s'entrainer des sportifs internationaux

Des sportifs de tous ages

1322 licenciés en sports collectifs et 204 en sports individuels ont participé à cette édition où le CNO a souhaité apporter une attention toute particulière aux jeunes membres et aux vétérans pour réaliser une RNS intergénérationnelle.

Amélioration de la conduite des sportifs

Cette édition est marquée par l'absence de tentative de sit-in et par la rareté d'incidents qui auraient pu menacer la bonne fin des tournois. Les retards ont été maîtrisés et les nouvelles dispositions relatives aux dossiers d'inscriptions ont été bien adoptées par les licenciés.

Valorisation de la Culture

Des efforts ont été réalisés pour valoriser la Culture avec le concours d'organisations prestigieuses à vocation culturelle comme l'Académie Malgache ou L'INALCO, ainsi que les associations Havatsa Upem, Fimpima, Kolo, et Umassac.

Maintien des prix

Le CNO n'a pas souhaité répercuter les effets de la crise sur le public : Les droits des licences, les tarifs des billets pour les finales ainsi que ceux des soirées ont été maintenus à leur niveau de 2011.

Cependant les relations avec la ville d'accueil ont été tendues par les fortes contraintes sur le respect des normes de sécurité qu'elle imposait à l'organisation de la RNS, que les villes des précédentes éditions n'imposaient pas autant ; et par l'évolution des exigences du public entre 2008 et 2012.

Maintien des cadeaux

Malgré la baisse des subventions et du sponsoring, le CEN a maintenu et financé la distribution de packs d'eau et de tee-shirts aux équipes sportives, habituellement offerts par les partenaires de la RNS.

Suppression des amendes

Le système des pénalités pécuniaires a été supprimé par la réforme des inscriptions. Ces efforts du CEN à l'égard des participants et sportifs de la RNS doivent être appréciés.

Infrastructures de qualité

La RNS 2012 a bénéficié d'infrastructures sportives de haut niveau pour tous, par tous. ♦

Le succès de la RNS 2012, où la fraternité a primé avant la compétition, a bien été l'affaire de tous, pour tous, par tous. ♦



Les sept membres élus du nouveau Comité d'Ethique 2012– 2015 ANR



Dera RAMANDRAIVONA
FIMPIMA



Hippolyte RABARY
CLICHY MADAGASCAR



Justin RANDRIANTSORAY
Indépendant



Rémi RAVONIMBOLA
ANAMAF

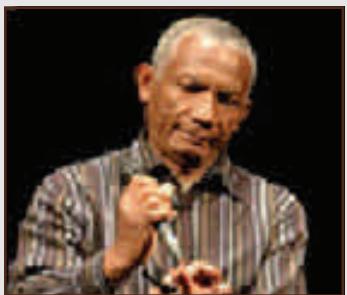


Edson MAHEVA
IDEM LEMURIA



Roger RAKOTOARIVELO
AEOM

Portrait d'un nouveau membre du Comité d'Ethique: Albert RAHARIJAONA



Izy dia mpiandraikitra nandrity ny 40 taona mahery tao amin'ny Ministeran'ny Fanabeazampirenena ary mpampianatra tao amin ny Oniversite tao Toamasina. Mpampianatra mpikaroka liana mandalina ny fomba amam-panao mampiavaka ny Malagasy izy. «Doctorant» ao amin'ny Oniversite INALCO izay mira-miasa amin'ny Oniversite n'i Sorbone aty Frantsa izy ankehitriny. Manao fikarohana fampiharana momba ny « asandahalo » any Madagasikara izy amin'iazo fotoana izao. Anisan'ny mpanorina ny Fikambanana Malagasy UMASSAC izay miorina arapanjakanao amin ny prefectiora Seine Saint Denis Frantsa izy.

Ancien Responsable au Ministère de l'Education Nationale de Madagascar et Enseignant de l'Université de Toamasina, Albert Raharijaona s'intéresse beaucoup aux valeurs culturelles et à l'identité traditionnelle malgache. Actuellement doctorant en Sociologie-Anthropologie à l'INALCO, il fait une recherche-action axée sur le « banditisme » à Madagascar. Il est un des membres fondateur de l'Association UMAS-SAC France ♦

UMASSAC: Coupe du Fairplay RNS 2012

Sanctionnée par le CEN pour les actes de certains de ses membres à la RNS 2011, UMASSAC a remporté la Coupe du Fairplay à la RNS 2012. Comment a-t-elle fait? *Albert Raharijaona*

L'UMASSAC -Union des Malgaches et leurs Amis : Soutien, Sports Activités Sportives- actuellement présidé par RABET-SIMBA Faly a vu le jour en août 2010 dans la Seine-Saint-Denis. L'association regroupe essentiellement des jeunes logisticiens, et a pour objectifs : de développer l'activité sportive auprès de la communauté malgache en France, de promouvoir l'art et la culture malgache en Europe, de faciliter l'entraide et le maintien des liens entre les membres de la communauté, de favoriser les échanges et le partenariat entre Madagascar et la France.

L'équipe de football UMASSAC qui compte actuellement 26 joueurs est encadrée par RABETSIMBA Faly : ancien technicien du milieu du terrain à La Réunion, au Stade Olympique de l'Emirne, entraîneur des jeunes à la Réunion et de l'Extra de Tana, ainsi que par MAMINIRINA Jaona : dit Mamy kely, ancien gaucher magicien de la FC/BVF plusieurs fois champion de Madagascar en passant par la COSFAP.

Outre la transmission des techniques footballistiques aux joueurs, pour la saison 2012, le mot d'ordre des deux entraîneurs a été « Fifampitaizana » et respect de la philosophie de la RNS « Firahalahina vao fifaninanana ». Ce qui a porté leurs fruits au cours de toutes les rencontres à Vichy. ♦



Palmarès UMASSAC
 RNS 2011 : 1/8 ème de final
 RNS 2012: 1/2 final et 3ème place
 Coupe du FAIRPLAY
 FSGT 2011 : 2ème du groupe D, monte en groupe C
Participe aux tournois de:
 L'Amical des Musulmans
 Essonne Etampes
 Villeneuve Le Roi
 Domohina Cergy
 Tournoi de l'Amitié ASM (10 ème édition)

Concours logo 2013

Pour la 38^e édition de la RNS le CEN - Comité Exécutif National- lance un appel à concours ayant pour objectif la création du LOGO de la RNS 2013.

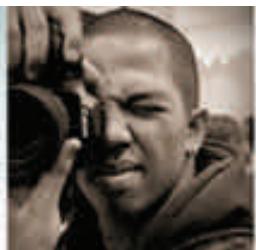
Le logo véhiculera l'image de la RNS 2013, manifestation annuelle itinérante, qui réunit près de 1600 sportifs amateurs en compétition sur 220 matchs et près de 5000 personnes. Le CEN a pour mission d'unir tous les Malgaches sans distinction politique, confessionnelle, de région d'origine; de consolider l'amitié et la fraternité entre eux en organisant une Rencontre Nationale Sportive à Pâques, qui respecte l'esprit de la RNS défini lors de sa création par l'AEOM en 1975 : "Firahalahiana vao fifaninanana" soit "Amitié d'abord, compétition après".



Steffi RAKTOTOZAFY Lauréat 2010



Lucas RANI Lauréat 2011



Sankey Razakontodrajao lauréat 2012



La RNS, un état d'esprit

Règlement du concours logo RNS 2013

Article 1 : Objet du concours

Pour la 38^e édition de la RNS - Rencontre Nationale Sportive de la communauté malgache en Europe, le C.E.N. lance un appel à concours ayant pour objectif :la création du LOGO de la RNS 2013.

Article 2 : Objectifs du logo

Véhiculer l'image de la RNS 2013 sur tous les supports de communication du CEN
Fédérer les associations participant à la RNS
Sensibiliser le public et les partenaires
Renforcer l'image de la RNS 2013
Capter l'attention du public et des partenaires
Rallier le public et les partenaires à la RNS
Porter la RNS 2013

Article 3 : Participants au concours

Ce concours est ouvert à tous. Un accord parental est exigé pour les participants de moins de 18 ans.

Il est gratuit et sans obligation d'achat.

Article 4 : Durée du concours

Ce concours est ouvert du 15 juillet 2012 au 15 septembre 2012 à minuit, heure de Paris.

Article 5 : Modalités d'inscription et de participation

Aucune inscription préalable n'est nécessaire pour participer. Il suffit d'envoyer votre logo par mail à cen2012@rns-cen.com

Le logo proposé peut être modifié Jusqu'à la date limite du 15 septembre 2012 à minuit. La dernière version reçue par le CEN sera prise en compte pour le concours.

Le lauréat acceptera toute modification et/ou adaptation estimée nécessaire par le CEN, pour l'utilisation du logo sur différents supports.

L'envoi du logo devra être accompagné d'une légende de trois lignes, du nom, prénom, âge, adresse postale, numéros de téléphone fixe et portable du candidat, de l'accord parental pour les moins de 18 ans.

La participation à ce concours est ouverte à tous, y compris aux membres du Conseil d'Administration, du Bureau Exécutif, du Comité Natio-

nal d'Organisation et Comité d'Ethique). Mais il (s) ne pourraient pas participer au vote en cas de candidature au Concours de la RNS 2013.

Article 6: Contraintes techniques

Les logos envoyés devront impérativement respecter les contraintes techniques suivantes :

- La réalisation du logo doit cadrer avec ses objectifs rappelés dans l'article 2 ci-dessus.
- Le candidat peut envoyer 2 logos au maximum.
- Chaque logo présenté devra être en monochrome et en polychrome.
- Couleurs autorisées : seules les cinq couleurs suivantes sont autorisées : blanc, vert, rouge, noir, bleu.
- Respecter l'ordre des couleurs du drapeau national malgache.
- Textes associés :
 - RNS 2013.
 - Nom de la ville : Madagasikara
 - Mention "La RNS, un état d'esprit"
- Taille et résolutions :
 - S'assurer que le logo passe bien en photocopie noir et blanc et qu'il reste lisible à la taille de 3x3 cm.
 - Tailles: minimale 10x10 cm, maximale 20x20 cm.
 - Résolution et mode de l'image : 300 dpi mode CMJN.
 - Les fichiers envoyés doivent être compressés et ne pas dépasser 4 Mo.

Article 7 : Droits d'auteur

La participation au concours implique l'acceptation de fait que les idées du candidat deviennent la propriété exclusive du CEN, dès leur réception.

Toute personne qui adresse une idée de logo dans le cadre du concours reconnaît qu'elle en est l'auteur.

En outre, elle certifie que son idée de logo ne porte pas atteinte aux droits de tiers et ne viole aucun droit d'auteur.

Le logo gagnant deviendra la propriété exclusive du CEN.

Le gagnant renoncera à ses droits d'auteur, de diffusion, sur son usage présent et à venir.

Aucune utilisation de ce logo ne sera autorisée, sans un avis expressément notifié par le CEN.

Article 8 : Critères de sélection

Chaque logo sera noté d'après les critères suivants :

- Mise en valeur de l'image de la RNS
- Qualité artistique (visuel, harmonie des couleurs, polices de caractères)
- Qualité technique de sa composition graphique
- Possibilité de l'adapter sur les différents supports du CEN
- Originalité de sa conception

Article 9 : Jury

Le jury est constitué par les membres du Conseil d'Administration, du Bureau Exécutif, du Comité d'Ethique qui voteront pour sélectionner le logo qui sera retenu pour l'édition de la RNS 2013.

Si le jury considère ne pas avoir suffisamment de propositions ou qu'aucune ne soit satisfaisante, il s'autorise à annuler le concours ou se réserve de relancer un nouvel appel à concours, sans possibilité de réclamations par les candidats.

Les décisions du jury sont souveraines et ne peuvent faire l'objet d'un quelconque appel.

Les propositions de logo envoyés par les candidats ne leur seront pas restituées. Le CEN s'engage à n'en faire aucun usage.

Article 10 : Proclamation des résultats

Les résultats seront publiés le 6 octobre 2012.

Les gagnants seront avisés par mail. Le logo sélectionné et le nom du gagnant seront publiés sur les supports de communication du CEN.

Le lauréat acceptera de fournir les éléments utiles à la rédaction d'articles sur lui, qui seront diffusés par le CEN.

Article 11 : Lot et récompense

Le gagnant recevra un écrin-souvenir de la RNS, frappé avec le logo de la RNS 2013. Le CEN se réserve la possibilité d'offrir au lauréat un lot supplémentaire qui sera laissé à sa discrétion.

Le Village 2012, un bonheur

rafraîchi *Hanitra Rabefitseheno*

La sidération, l'incrédulité et parfois la colère avaient envahi nos hôtes avant de céder la place au plaisir des visiteurs, à celui des exposants, à la chaleur des rencontres, lorsque nous faisons le tour du Village de Madagascar.

Le 7 avril 2012, vingt-quatre heures plus tôt, à l'ouverture de la manifestation, les caprices du temps n'avaient pas épargné les exposants, certains venus de loin comme Sofitrans, premier groupe de tourisme à Madagascar et Telma, premier opérateur sur le marché de la téléphonie. Le Village se retrouvait en effet les pieds dans l'eau après une pluie torrentielle qui déversa ses flots dans les allées, dans les stands, régnant en maître sur tout l'espace du Village. L'impuissance n'est plus qu'un lointain souvenir, lorsque nous entamons nos premières interviews.

L'Atelier de Benjamine connaît un afflux de visites qui donne envie à notre jeune créatrice lyonnaise de renouveler cette première expérience à la RNS. Les robes, coupées dans des étoffes aux couleurs chatoyantes portées au quotidien rappellent indéniablement le souvenir de l'île. Mais Benjamine Zakia sait jouer des influences pour insuffler à ses créations un air d'ici et de là-bas. En face, les chapeaux aux couleurs tout aussi attrayantes, les visiteurs n'en ont fait qu'une bouchée. « j'ai vendu tous mes chapeaux, dont une trentaine en une seule fois ! » Et pourquoi « Kanto sy Fy » ? J'aimerais me lancer aussi dans la restauration, Kanto ou art en malgache, c'est pour mes articles en rafia, les paniers, les chapeaux..., Fy, comme vous le savez, signifie « fer », donc ça rappelle les marmites malgaches fabriquées en aluminium ». Comptent-ils revenir l'an prochain ? « Oui, nous sommes tentés bien sûr ! »

À deux pas de là, au stand du Secours Populaire du Puy-de-Dôme, on fait grise mine autour de la responsable, Nicole Rouvet. La coutellerie, aux lames scintillantes, fièrement exposée par un artisan auvergnat, fait chou blanc. « Les visiteurs originaires de l'île boudent nos produits ! En réalité, ce qui les intéresse vraiment, ce sont les articles qui leur rappellent Madagascar, ceux qui ramènent dans leurs souvenirs la vie de là-bas, mais nous ne regrettons absolument pas ! Car nous faisons depuis notre arrivée de formidables rencontres, les gens sont chaleureux et avec le Dr Lolo Andrianomantsoa, nous sommes quatre, nous échangeons beaucoup, les gens sont très intéressés par nos projets de solidarité, exposés d'ailleurs ici, et c'est l'essentiel ! » Un peu plus loin, Christian Ratsimba, venu de Suisse, fait partie des fidèles. Son association, Maniry, anime un atelier tenu par des ouvrières, à Madagascar, spécialisé dans la confection de vêtements en soie sauvage, fait partie des fidèles. Du commerce équitable, en somme, un label que mérite l'association. Livres et Crayons, jouxte le stand, et l'enthousiasme de notre (suite p 7)



(suite) exposante reste intact malgré des débuts difficiles. Pas de regrets, les poupées en chiffon, représentant des tenues traditionnelles de toutes les régions de l'île font un tabac. Pas de regrets donc, mais de vraies crispations avant de pouvoir lancer « Que d'eau, mon Dieu ! Mais ça reste un vrai bonheur de venir à la RNS ! ».

Au début de l'allée, Sofitrans n'en finit pas de conter le plaisir d'être là. Mamy Rija Ralison et toute l'équipe venue en force sous la houlette du Président-directeur général, Jean-Michel Randrianasolo, nous raconte sa toute fraîche expérience. Pour la première participation du premier groupe touristique malgache, c'est donc une grande satisfaction. « Nous avons plusieurs établissements, plusieurs hôtels, les capitaux du groupe sont entièrement détenus par des Malgaches. Ici, nous avons eu un très grand nombre de visites ; du moins, le premier bilan que nous pouvons dresser est satisfaisant, même si nous ne pouvons rien chiffrer. »

Madacorn, quant à elle, a toujours les pieds dans l'eau. « Je ne vous cache pas que les premières heures, je me demandais si je n'allais pas rentrer tant nous étions dégoûtés, le stand n'en finissait pas d'être installé en raison des répercussions matérielles liées aux temps. » Et 24 heures après ? Nous avons fait un excellent chiffre d'affaires ! Finalement, on ne s'est pas laisser abattre ! » Moins combatif, Planète Équitable, vichysois, a préféré plier bagage. Le désarroi aura eu raison des dernières velléités de notre fidèle ami. ATZA, un fidèle parmi les fidèles n'est pas mécontent, même si l'édition 2012 ne sera pas des plus heureuses pour notre ami commerçant, qui vend des produits qui plaisent : des produits culinaires, thés, arômes, boissons, plats malgaches. Au Zoma, et ses mille et une références, est l'un des stands incontournables du Village.

Dina Harivelo fait plus loin dans l'artisanat. L'expérience 2012, une première, ne déplaît pas. PlaNet Finance, spécialisé dans le micro-crédit pour les projets solidaires ou économiques à petite échelle fait aussi ses premiers pas à la RNS. Mava Robert & Robert rejoint le groupe des primo-arrivants. Spécialisé dans les pierres précieuses et semi-précieuses, l'entreprise participe au renouvellement de l'offre du Village. On ne présente plus Baraou Marcellin, spécialisé dans le flocage des tee-shirts, BOA, Bank Of Africa, qui signe sa troisième édition, ni la Mutuelle de Madagascar qui ne désemplit pas. Western Union est animée, à l'instar de l'édition mulhousienne, par une jeune équipe dynamique qui aura su conserver son dynamisme en dépit des averses n'ont pas épargné le stand du spécialiste du transfert de fonds.

Que reste-t-il de l'édition 2012 du Village de Madagascar ? Certes, une histoire d'eau, mais beaucoup d'enthousiasme et une satisfaction sincère des exposants et des visiteurs. Un dernier mot à Marie-Jo Tragin : « chacun a mis du sien, nous avons fait tout notre possible pour que les exposants ne pâtissent pas de cette grande contrariété que fut le temps, ils ont été formidables. Je comprends aussi que certains n'aient pas pu s'empêcher d'exprimer un agacement certain devant l'adversité, l'édition 2012 en ce sens restera mémorable ». ◆



MINAH TSAKARAO

La RNS promeut et soutient les jeunes talents en les produisant devant un large public. Découvrons Minah Tsakarao, joueuse de basket à ANAMAF et charmante artiste pleine de promesses. *Diba Ranavaimbololona*

Bonjour Mina. Vous avez participé à l'animation de la soirée officielle de la RNS 2012 dans le prestigieux Palais des Congrès de Vichy. Pouvez-vous nous présenter brièvement?

Bonjour tout le monde, je suis Minah Tsakarao. J'ai 18 ans, j'habite à Paris. Cela fait 5 ans que je suis dans le milieu artistique avec le groupe de Tsakarao où j'ai commencé en tant que danseuse et choriste. Depuis l'année dernière, je suis devenue chanteuse. Je me suis fait principalement connaître grâce à mes chansons "Je m'en irais" et "Izy foana tiako" en featuring avec Mam'B, que j'ai interprétées avec un grand plaisir lors de la soirée officielle de la RNS 2012 au Palais des Congrès de Vichy.

Comment gérez-vous votre temps entre la création artistique et vos études?

Cette année j'ai passé mon bac S et cela m'a pris relativement beaucoup de temps. C'est vrai que ce n'est pas facile de gérer tout ça! D'autant plus que je prends aussi pas mal de temps à faire du basket. Donc à chaque fois que j'ai du temps libre, j'essaie de me consacrer au maximum à ma musique.

Quelles sont vos sources d'inspiration?

Mon entourage, qui d'ailleurs contribue beaucoup dans la composition et la finalisation de mes chansons après que j'en ai trouvé le thème.

Pouvez-vous nous présenter le groupe Tsakarao?

Le groupe a été créé à Madagascar en 2007 pour promouvoir la musique malgache. Il est encadré par des auteurs, compositeurs et musiciens expérimentés.

Quels sont vos projets artistiques?

Je vais préparer durant mes vacances à Madagascar de nouvelles chansons qui sortiront prochainement. Car j'aurai beaucoup de temps libre! En espérant qu'elles plairont au public. ♦

Portrait



18 ans, joueuse de l'équipe de Basket ANAMAF, évolue dans le milieu artistique avec le groupe Tsakarao depuis 5 ans. Lauréate 2012 du Baccalauréat série S, Minah envisage de devenir kynésithérapeute.

Discographie :

Je m'en irais (feat. Mam'B); Izy foana tiako; K'aza sesiky; Gasikara; Tsara Baoejy (feat. Baba)

Nous souhaitons promouvoir votre talent auprès des jeunes de la RNS. Pouvez-vous nous offrir une de vos chansons?

GASIKARA

Gasikara e tananakô

Gasikara e malalakô

Na dia lavitra izaho anao , tsy hadinokô (bis)

Fitadiavana vola manery

Fitadiavana vola misery

Na dia lavitra aty izaho tsy very (bis)

K 'aza miasa loha anareeo any (bis)

Izaho koa manampotoana tsy maintsy ho avy any (bis)

Fitadiavana antanin 'olo tsy mandeha mody raha tsy maha

Allô tsika e allô (bis)

Handeha Madagasikara allô (bis)

Mandehana koa fa valera

Mandehana koa fa lera

Tsy lôsô niany mandeha amaray e (bis)

Allô tsika e (bis)

Malaza amintsika mandeha andafy (bis)

Mitady vola ity zalahy mafy (bis)

Miasa jusqu ' hariva depuis marandray e (bis)

Zanahary anabo any ndraiky tafandraina e



Mam'B et Minah Tsakarao



Rémy RAZAFINTSALAMA



Gérard RAZAFIMAMONJY



Jean A.RAVELONA



Romain RAKOTOARIMANANA

Ny hosodoko Malagasy

Soratonon'2012

(*Lahatsoratra sokajy voalohany*)

Ny hosodoko malagasy

Raha ny ara-toe-karena no toy ny vatana, ny zavakanto kosa no fo mitepo. Anatin' izany ny hosodoko izay "fanehoana aingam-panahy amin'ny alalan'ny tsipika sy loko".

Teo amin'ny taonjato fahavalox ambin'ny folo no nahafantara ny hosodoko malagasy. Fanehoana mivantana ny hita maso manoloana ny natiara. Io no firehan'ny sekoly fianarana sary hosodoko voalohany niorina tany Madagasikara. Mpialoha lalana lehibe tamin'izany Ratovo.

Ankoatra ny lohahevitra niraisana, dia tao ny nampiavaka ny tsirairay: isan'izany Ramanankirahina, fantatra teo amin'ny fiangaliana ny sarin'ny Mpanjaka ; Rakotovao, izay nanao an-tsary hosodoko ny ara-tantara.

Fa raha nandravaka ny boky fianarana ny talentandramanda, ny haikanto ambony lamba landy kosa nampisongadina an-dRamanankamony.

Loko miharo menaka no saika fikirakiran'izy ireo, ao koa ny "voahangy mitoho-bolamena" ny hafatra kanto voarainao. ♦

Jean Andrianaivo RAVELONA

Mivoatra araka ny vanim-potoana anefa ny hosodoko malagasy. Teo amin'ny taona fitopolo dia niaka-tsehatra ireo tanora nisintaka tamin'ny fandikana ny hita maso : novany endrika amam-bika ny zava-misy, nokaloiny an-tsary ny fi-hetseham-po. "Ny hosodoko dia fahaiza-mampita ny tsy hita amin'ny alalan'ny hita".

Taorian'izany dia nipoitra ny firehan'ny mpanakanto maneho ny maha-fanahy, mampita ny tsy taza-masombatana. Koa ny herim-panahy ao anaty no angovo mibaiko hiteraka hafatra.

Ankehitriny indray, dia ny fahalahahana ara-pamoronana no filamatra. Miala amin'ny gian'ny fepetra samihafa ireo mpikanto, koa ny zava-misy rehetra dia azo avadika ho akora ary ampanjariny ho sanganasa.

Raha ekena àry fa ny hosodoko dia mikolo ny saina sy mitaiza ny fo amam-panahy eo amin'ny fanabeazana, ho an'ny mpijery indray dia raisin'ny maso ny hafatra ampitainy ary miantea any amin'ny aty fanahy.

Koa raha mahita hosodoko malagasy ianao, dia aza mandalo tanà-misy havana re, fa diniho sy italanjony, dia ho toy ny



Ratovo

Jean Andrianaivo RAVELONA

(*Lahatsoratra sokajy faharoa*)

Mpanao hosodoko malaza Ratovo. Teraka tao Arivonimamo izy. Mboa kely no fiantsoana azy. Kamboty ray sy reny izy. Raha mbola zaza Ratovo dia tia manao sary sy volavola tanimanga. Nianatra sary sy hosodoko izy. Nampitolagaga ny sanganasa vitany, toy ny : *mpanetsa, mpitoto vary, tobin-tsarety, fanorona, tanàna ambanivohitra, rova, hazo fijaliana, mpanandro*. Toy ny miresaka ireo loko ampiasainy.

Ao ny manga taratry ny fiadanana, ny mena manambara fitiavana,

ny mavo sy ny maitson'ny fanantenana. Naseho eran-tany ny sanganasany. Nahazo loka maro izy. ♦ Rain'ny hosodoko malagasy Ratovo. ♦

Jean A. RAVELONA et le Patrimoine GR

LOVAKOLO



Jean Andrianaivo RAVELONA
Exposition permanente été 2012
Atmosphères du Monde
20, rue Gramont - 75002 Paris
Métro Quatre Septembre- Opéra, Richelieu-Drouot

Jean A. RAVELONA a un autre thème artistique né du tréfonds de son âme : le Patrimoine auquel il a créé le nom "Lovakolo", en malagasy.

Depuis fort longtemps, il aime peindre les endroits historiques en tant que symboles. Issu d'une famille bien impliquée dans le Patrimoine, il est le peintre fort remarquable pour ses œuvres sur les Palais royaux ou Rova sous différents angles peints à la manière Ay Fanahy.

Le « sang du patrimoine » coule dans les veines de Jean A. RAVELONA dès son plus jeune âge. Le Rova reste l'une des plus belles images de sa mémoire d'enfant. Ses parents et ses grands-parents lui disaient incessamment que ses aïeux, multi-

Lignée créative et Patrimoine

Mais son attachement au Patrimoine et son sens artistique lui viennent des artisans talentueux de sa famille du côté maternel, et des intuitifs et spirituels du côté paternel.

Sa mère, très manuelle, pratiquait presque tout le secteur artisanal féminin et l'art culinaire. C'est elle qui confectionnait tous les besoins au quotidien dans la maison : les nattes, les sacs en raphia, les vêtements, les objets décoratifs.

Son grand père Ranaivo fut (vers 1890) guérisseur par l'intuition et fervent Diacre de l'Eglise Protestante du village d'Ambodifafina, (Fir Ambatolampy Tsimahafotsy).

Réagissez, commentez les articles de Trait d'Union sur le forum du site de la RNS www.rns-cen.com

Trait d'Union
Le journal en ligne de la RNS
Une publication du CEN
30 avenue de Longchamp 92210 Saint-Cloud

Directeur de Publication:
Olivier Razafindranaino

Comité de rédaction:
Antso Trajin
Dadah Andriamasilalao
Didier Lousier
Guy Randrianarison
Hanitra Rabefitseheno
Liva Ramanana Rahary
Mbola Andrianarijaona
Naina Rabemanantsoa
Nathalie Andriamiharinosa
Nicole Ramiandrasoa
Thierry Ratrimomalaninanina

Chers amis « Rnistes »,

Trait d'Union : Un état d'esprit, une communauté, une union ...

Vous faire mieux connaître l'activité et l'organisation de la RNS. Une lettre, pour signaler, informer, raconter, des projets à venir. Une correspondance que nous souhaitons renouveler régulièrement afin de lier, ou de renouer le fil de notre actualité, avec celui de vos pensées.

N'hésitez pas à nous faire part de vos réactions sur le forum de la RNS ou par mail à contact@rns-cen.com

Si vous ne voulez plus recevoir ce journal pour une raison ou une autre, prière de nous informer et nous ferons le nécessaire pour vous désabonner.

 <http://www.facebook.com/RNS.RENCONTRE.NATIONALE.SPORTIVE>