



www.rns-cen.com

TRAIT D'UNION

Le journal *en ligne* de la RNS

n°37

Décembre 2012

Éditorial

Rencontre Nationale Sportive
La RNS, un état d'esprit



RNS 2013
METZ



Dans ce numéro :

Editorial	1
Le mot du président	2
La saga des logos	2
Kabarin'ny filoha	3
Le séminaire CNO 2013	4
Merci Harisoa	4
Frankie, le lauréat	5
Logo 3, gagnant 2013	5
Les auteurs des logos	5
Un destin passe par le Foot	6
Sensei Tsiory	7
La RNS, un meetic en live ?	9
Fotoana iray toa zato	10
Rencontres plurielles	10
Ny Avana Ramanantoanina	11
Metz, ville d'accueil RNS 2013	12
Contacts	12

Oui... Mai à Metz! *Antso & Hanitra*

Bientôt, la nouvelle édition de la RNS sera là, avec ses rencontres sportives, culturelles et amicales. Avec ses compétitions, ses joies et ses déceptions. Les années se suivent et ne se ressemblent pas toujours. Bien sûr, les disciplines principales restent, mais de nouvelles apparaissent, d'autres disparaissent. Bref, des évolutions, des changements, des nouveautés, chacun ses habitudes, chacun ses découvertes.

Cette année encore, nous allons découvrir une nouvelle ville, mais surtout nous changeons de week-end RNS. En effet, si depuis des années, la RNS s'est toujours tenue à Pâques, 2013 sera l'année de l'exception : la RNS se tiendra plutôt aux fêtes de l'Armistice et de l'Ascension, c'est à dire, les mercredi 8, jeudi 9 et vendredi 10 mai 2013.

« Quel changement ! » diriez-vous ... « Mais qu'est-ce qui leur prend ? Pourquoi changer une formule qui gagne ? »

La réponse est simple et compliquée à la fois.

Tous les ans, nous envoyons plusieurs demandes à des villes différentes qui pourraient accueillir la RNS, avec des infrastructures répondant aux exigences de notre organisation, notamment notre cahier des charges, entre autres contraintes et attentes : proximité des gymnases, stades et terrains, un Palais des Sports pouvant accueillir au moins 3 000 personnes, une belle enceinte, une très grande salle pour la traditionnelle soirée de clôture, et... le tout devant être disponible le week-end de Pâques.

À ce stade de la préparation de l'édition 2013, voici les trois types de réponses reçues : nous avons obtenu une réponse favorable, mais l'un des critères essentiels n'est pas rempli, ce qui ne permet pas de satisfaire les nombreux sportifs ; il s'agit notamment des critères liés aux infrastructures mises à disposition, mais aussi aux intempéries. Souvenons-nous de l'édition 2008... dans le froid et la neige.

la ville correspond aux critères de la RNS, mais n'est pas disponible pour le week-end de Pâques ;

le CEN a obtenu une réponse défavorable ou la réponse ne nous est pas encore parvenue.

Choix a priori difficile.

La priorité sera donnée à la satisfaction du grand nombre de sportifs, qu'il s'agisse des infrastructures et de l'organisation. C'est ainsi que, exceptionnellement pour cette année, nous avons dû déroger au calendrier traditionnel. La RNS ne se tiendra pas à Pâques, elle se tiendra au mois de mai.

Toutefois, il ne s'agit pas de faire mauvaise fortune bon cœur !

En effet, contrairement au week-end de Pâques durant lequel aucune des zones scolaires, A, B et C n'est en vacances, une zone sera en vacances en France (la zone C) et pour les autres zones (A et B), les équipes sportives apprécieront pleinement de pouvoir participer, car les deux premiers jours sont des jours fériés, avec l'Armistice et l'Ascension. Et pour ceux qui pourront être présents la troisième et dernière journée de la manifestation, le vendredi 10 mai est une occasion supplémentaire de se détendre ensemble à travers la culture et l'ambiance festive.

Enfin, et ceci est loin d'être négligeable, le climat est plus clément au mois de mai, le soleil de la RNS darde ses rayons, timides ou furieux, mais présents, rouges et épicés au crépuscule. Vous en conviendrez, c'est toujours plus sympa, n'est-ce pas ?

Le oui massif des jeunes, des sportifs, des aficionados de la RNS, des curieux ou des passionnés de l'île, c'est ce que souhaitent ardemment les bénévoles du CNO, depuis plusieurs semaines, impliqués dans l'organisation de l'édition 2013.

Oui ! La RNS au mois de mai... ça nous plaît à Metz



Le mot du président *Olivier Razafindranaivo*



Chers lecteurs, chers amis,
La RNS va bientôt avoir 38 ans d'existence

Depuis plusieurs années, la RNS a lieu traditionnellement le week-end de Pâques. Sport et Culture en sont les principales activités, et au sein desquelles, la manifestation a vocation à véhiculer des valeurs d'engagement, de tolérance, de respect, de solidarité et de fraternité, et d'éthique tout en intégrant l'esprit de compétition.

Accueillir pendant trois jours, plus de 5 000 sportifs et visiteurs, originaires de Madagascar ou Malgaches de cœur, venus de tous les coins de la France, d'Europe, d'Amérique du Nord et de Madagascar, demande une logistique adéquate et adaptée selon un cahier des charges bien défini. Au regard de cet aspect essentiel, trouver une ville d'accueil pour organiser une RNS n'est pas chose facile, et reste un parcours d'obstacles.

Déjà à son époque, Pierre de Coubertin le disait si bien : « L'important, c'est de participer » ; le dicton des ancêtres vibre aussi dans l'esprit de la RNS : « que le vainqueur ne soit pas acclamé, que le vaincu ne soit pas hué ». Les performances sont ainsi de mise tout en respectant l'éthique véhiculée par ces deux adages.

Aujourd'hui, trois raisons majeures nous poussent à changer de date pour l'édition 2013 de la RNS :

Respect du cahier des charges, lourd, mais incontournable pour la réussite du volet sportif

Pâques 2013 se trouve hors des vacances scolaires des 3 zones (A, B, C)

Pâques est très avancé en 2013 (31 mars-2 avril) et la probabilité d'avoir du mauvais temps (pluie, neige et froid) est élevée.

En mai ...

Il nous restait à trouver une autre date qui peut convenir à la grande majorité des participants pour respecter le cahier des charges. Ce sera donc pendant les 2 jours fériés du mercredi 8 mai (Armistice de mai 1945) et du jeudi 9 mai (Ascension) que vont se dérouler les tournois sportifs, le 10 mai étant une journée entièrement consacrée à la culture et à la fête à Metz.

Vous comprendrez aisément, ce changement de date est un gage de réussite de l'édition 2013. S'adressant aux jeunes, aux sportifs, à tous les participants de la RNS, le CNO vous remercie de votre compréhension ♦

Histoire de la RNS

La saga des logos : Porteur de l'image et des valeurs de la RNS, le logo de la RNS accompagne l'évolution de la manifestation *Mbola Andrianarijaona*

De 1998, date de création du CEN (la Fédération des associations qui organise la RNS à la suite de l'AEOM) à 2003 l'émblématique Ravinala, les couleurs du drapeau national et une Coupe véhiculaient l'identité visuelle de la RNS.



Premier logo du CEN conçu par Hery (Lila) RAKOTOARIVONY

En 2004, pour accompagner le dynamisme de l'évolution de la manifestation qui accueillait désormais plus de 3000 participants, les logos officiels de la RNS et du CEN ont été créés par Hery (Lila) RAKOTOARIVONY.



Logos officiels de la RNS et du CEN conçus par Hery (Lila) RAKOTOARIVONY

Conçus par les membres du CEN ou du CNO de 2004 à 2008, les logos de la RNS font depuis l'objet d'un concours ouvert à tous, où des jeunes étudiants passionnés d'infographie et de photographie rivalisent de talent et d'ingéniosité pour devenir le lauréat de l'année.

Depuis 2009, en choisissant comme devise « la RNS : un état d'esprit », le CEN entérine ce qu'avait déjà exprimé Antoine de Saint-Exupéry en son temps : « C'est l'esprit qui mène le monde et non l'intelligence. »

Selon Lila RAKOTOARIVONY « Les 2 logos officiels du CEN et de la RNS, qui sont presque identiques à un détail près, relèvent de deux significations symboliques :

Une qui marque notre conscience collective en tant que Malgache dans le choix de la couleur Maitso, Fotsy, Mena (Vert, Blanc, Rouge), Couleurs de notre drapeau national, dans laquelle on s'identifie tous, et La touche Bleu des lettres, un clin d'œil pour le pays d'accueil.

Dans ces 2 logos, chaque objet représenté a sa propre signification :

Le Ravinala ou L'arbre du voyageur, un

des emblèmes de Madagascar, nous rappelle l'éloignement mais aussi l'Ouverture au monde.

La Flamme est la manifestation visible du Mouvement et de l'Energie, propre au sportif, « Une synergie et un dynamisme dans les actions à entreprendre »

Elle se RENCONTRE dans l'emblème de la RNS, pour former une ellipse qui souligne l'Unité dans un mouvement immuable : l'Esprit d'Aventures et de Solidarité - (Référence à la trajectoire de la terre autour du soleil et de l'aventure humaine dans l'espace).

Enfin Il y a l'image de l'Homme ou le Sportif qui a les bras ouverts symbole de l'ouverture à l'autre, -Fraternité- mais aussi le centre d'intérêt de toutes ces manifestations »

2005 : année d'innovation et de créativité pour la R.N.S.

Le Comité de pilotage de la R.N.S décide de donner une identité visuelle et une signature pour chaque édition de la RNS, qui marquait alors, le positionnement du CEN ♦

Kabarin'ny filoha

Tompokolahy, sy Tompokovavy, Arahaba manao ny tsara ho tsaroana tompokolahy, arahaba manao ny soa, ho soavina tompokovavy.

Azafady raha mandray fitene-nana amin'ny maha filohan'ny RNS, fa ny teny tsisy azafady hono tsy mahamendrika.

Miala tsiny ihany koa fa ny tsiny tsy zakan'ny teo aloha ary ombako tsy mahazaka ihany koa

Misaotra anareo tonga eto fa tsy nataonareo toy ny antso any an'efitra ka ny ako no mamaly, tsy folatanan-nanondro, na fotsy rora niteny, fa tonga kosa ianareo tsy kely nasesiky ny tahotra na lehibe nasesiky ny hena-tra, fa tonga noho ny fitiavana an'ity RNS ity. Ka misaotra tompokolahy, mankatelina tompokovavy.

Ny soatoavina na valeurs an'ity fikambanantsika ity dia ny firahalahiana, ny fifankatiava, ny firaisankina, ny firobohana. Enga anie ity fikambanantsika ity tsy hanao toy ny gadra lava, fa hanao kosa toy ny voahangy nataohy vakampotsy ka raha akarina haja an'izay manana azy, ary raha ampidinina dia maro mpidera. Tsy hanao toy ny ranon'lkopa ka tonga namana vao mavomavo. Ary ny mpikambana ihany koa dia tsy hanao toy ny valala ankarona ka ao anatin'ny vao mifanipaka. Fa hanao tongotra miara-mamindra, tanana miara-mibata, ary ho saina miara-midinika, hahasoa ny fikambanantsika, ny isam-batanolona, ny isan-tonkatrano, ary hahasoa an'i Madagascar iraisantsika.

Ka hoy aho hoe ny asa tsy vita raha tsy midinika, ny dinika tsy efa raha tsy atao, ary ny atao tsy lavorary raha tsy atomboka, ka dia misokatra izany ny seminera 2012. Enga anie ianareo hangidy lavitry ny fahalainana ary ho mamy tiany fahazotona.

Mankasitraka anie tompokolahy, mankatelina anie tompokovavy ♦

Le séminaire ANR

Le séminaire de lancement de la RNS 2013 s'est déroulé le 13 octobre 2012, pour accueillir les nouveaux bénévoles, construire l'équipe qui va concevoir l'organisation et la réalisation de la rencontre.



La journée de lancement de la RNS 2013 s'était déroulée sous le signe de la réflexion et du travail pour l'amélioration continue du grand rendez-vous annuel, qui réunit autour du sport et de culture plus de 5000 malgaches. Les thèmes suivants ont été étudiés par des ateliers : Innovation, Ethique, Finance et Communication.

Séminaire studieux, autour de thèmes sérieux...

Innovation

Parmi les innovations proposées, la réorganisation de la logistique a capté l'attention de l'assemblée.

Fonction vitale à la RNS, la Logistique fait l'objet de toutes les attentions du CEN. Pour une amélioration continue de la RNS, une nouvelle organisation a été proposée.

Les participants du séminaire se sont également interrogés sur l'opportunité d'abandonner ou d'améliorer le « Carré

VIP » inauguré au cours de la soirée de clôture 2012. Constatant deux positionnements opposés du public. Plusieurs personnes étaient prêtes à payer davantage pour bénéficier d'un espace privilégié pour VIP. Tandis que d'autres s'estimaient reléguées au rang d'invités de seconde zone en découvrant la coexistence de deux salles différentes offrant des prestations différenciées.

Après débat, l'assemblée suggère de maintenir le concept, en intégrant le carré VIP dans la salle de la soirée de clôture, tout en maintenant les avantages des VIP. (suite page 4)

Photos: de haut en bas

RAZAFINDRANAIVO Olivier, RAZAFINDRANAIVO Harisoa, ANDRIAMASILALAO Dadah, LOUSIER Didier, RAKOTARIVELLO Roger

CHIAPETTO Nathalie, PERROT Mathilde, LOUSIER Karen, RAZAFINDRANAIVO Tiana, RAKOTONDRAINIBE Njaka

RANDRIANIDRAINY Tsiry, RAMIANDRISOA Bodo, RAKOTOMALALA Yolande

ANDRIAMAMPIANINA Andry, RAKOTONANAHARY Patrick, RAMANANA-RAHARY Liva, RANDRIANARISON Guy, ANDRIAMIHARINOSY Nathalie

Ethique

Le respect de l’Ethique de la RNS a également retenu tout l’attention des participants.

En effet, bien que l’introduction de la Charte de bonne conduite ait considérablement diminué le nombre d’incidents menaçant la bonne fin de la RNS, des progrès restent à faire dans le respect de l’esprit de la RNS : fraternité avant compétition, de la part de certains responsables d’associations, qui pour gagner à tout prix les tournois fraudent sur les pièces nécessaires à l’établissement des licences.

Finance

Le séminaire a aussi étudié d’une part, les mesures à prendre pour maîtriser l’évolution des charges de la RNS, qui s’accroissent plus vite que les recettes afin de répondre aux attentes des participants toujours plus nombreux et de plus en plus exigeants. Et d’autre part, les actions à mettre en place pour augmenter les ressources.

Communication

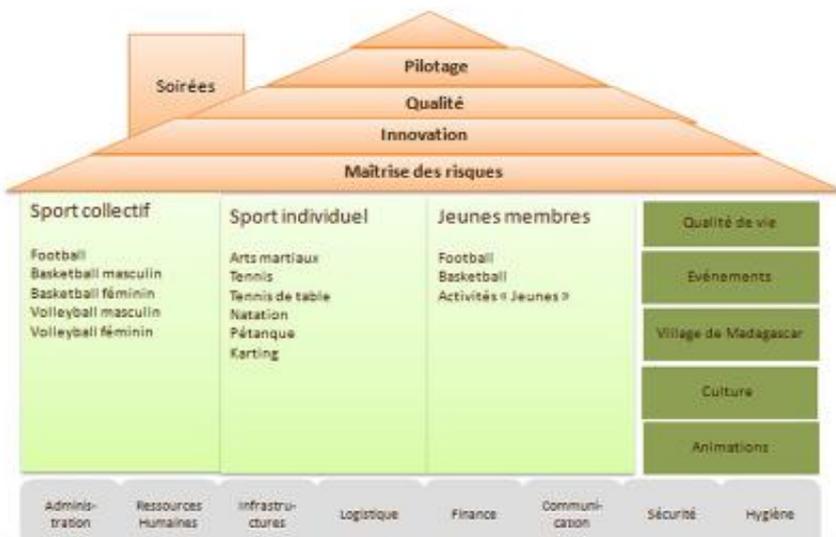
La communication, vecteur de l’image de la RNS, nécessite en permanence des améliorations. La publication en direct des résultats des tournois et l’appel à des rédacteurs pour étoffer l’équipe de rédaction du site internet et du journal en ligne de la RNS sont

les priorités de ce domaine.

Organisation pour la RNS 2013

La RNS 2013 sera mise en œuvre par Le CNO, le Comité National des Organisateurs, structuré par domaines comme l’illustre la cartographie suivante, sous la coordination générale de Dadah ANDRIAMASILALAO ♦

Cartographie des domaines d’activités de la RNS



Merci Harisoa ANR

Chants et festival de petits plats ont ponctué le séminaire de lancement de la RNS 2013



Pour consolider l’amitié et la fraternité entre les organisateurs, le séminaire a été un moment de partage et de gourmandise autour d’une multitude de petits plats amoureusement mitonnés par Harisoa. Mofosakay farcis, menakely, ravintoto, tilapia nahandro gasy, voanjobory sy hen’omby, saumon en bellevue et l’exquis gâteau RNS 2013 ont ravi les palais et enchanté les regards. Merci Harisoa ♦

Mitsangana fa zanak'i Gasi-kara

Ry zatovo mpandimby ny anarandray
 Ianareo zao no laza rahatrizay
 Mitsangana fa zanak'i Gasi-kara (2)
 Inona nefa izany lovantsika rahavana
 Ts'inon'akory fa ny soa navela ny razana
 Tsy azo avela ho faty fa raki-try ny ela tsy ratsy
 Fa ho lalaina ao anaty
 Ry zavavy mpisolo ny anarandreny
 Ianareo zao no taratra ombieniombieny
 Aza ariana ny lova fa tano tsara (2)"

Tarigetra soa Hira fanevan'ny RNS

Tong'indray izao
 Ilay andro sarobidy
 Hiara-milalao
 Ny lehibe sy ny ankizy
 Isika mianakavy
 Na lahy na vavy
 Tsy misy hihambahamba
 'Ndao hirotsak'an-kianja
 Ny tarigetra soa
 Dia ny fihavanana
 Firahalahiana aloha
 Vao fifaninanana
 Ny fihaonantsik'izao
 Fiaraha-miala voly
 Hitondra hery vao
 Hanala sorisory
 Samia mandray anjara
 Amy fo madio
 Lalao sy korana
 Hampiray antsika anio
 Ny tarigetra soa
 Avereno indray mandeha fa

zava-dehibe
 Araho lamako venteso hana ko ho'aho
 Avereno indray mandeha fa zava-dehibe
 Araho lamako venteso hana-koako ô
 Henoy henoy :
 Ny resaka resy na hoe mandresy
 Mandalo miserana vetivety
 Isika kosa raha mifanaja lo no haharitra lalandava
 Fihavanana mamy tsy mba ho rava
 Sady fahatsiarovana sarobidy
 Mamelombelon'aina rehefa tadidy ô!
 Avereno kely indray pandeha (x8)
 Ny tarigetra soa ...

Tonony sy feony Jean Marline

Frankie, le lauréat : Le jury du Concours Logo RNS 2013, a choisi la proposition de Frankie Allan pour porter l'image et les valeurs de la RNS pour cette 38^{ème} édition *Frankie*



Je m'appelle Frankie Allan RAZAFILALAO, je suis né et j'habite à Antananarivo. Après mon Baccalauréat, j'ai fait des études Anglophones à l'Université d'Antananarivo et j'étudie à l'English Teaching Program (Centre Culturel Américain) depuis 2010.

Facile à vivre et doté d'un grand sens de l'humour, je suis particulièrement intéressé par les dernières technologies et le design. Je crée souvent des objets graphiques avec Photoshop. Ce qui m'a amené à participer au Concours Logo de la RNS 2013. D'ailleurs, cet événement de la Rencontre Nationale des Sportifs en France m'a permis d'exprimer ma passion et de

partager mon savoir-faire pour créer quelque chose de symbolique qui représentera l'union de tous dans la même culture.

Coté sport, j'ai une préférence pour les Arts martiaux. J'ai pratiqué la Capoeira de 2005 à 2010, et tenté le Kick-Boxing en 2011.

A part ça, j'aime regarder le foot et je soutiens mes équipes favorites telles que le FC Barcelone en UEFA, l'Espagne et le Brésil. Regarder des films, jouer de la guitare, être cloué devant l'ordinateur pour jouer aux jeux vidéo, faire un peu de création graphique sont mes passe temps favoris ♦



Concours Logo RNS 2013



Logo 3 gagnant 2013 *ANR*

Choisi par 48,57% des voix exprimées.

Symbole de ralliement du public, le logo 3 de Frankie Allan RAZAFILALAO captera sans doute par son élégance l'attention de nos partenaires et de nos sponsors, et portera les valeurs de la RNS tout au long de cette édition 2013 ♦

Les logos de la RNS



Les auteurs des logos

Mbola Andrianarjaona

De 2004 à 2009 les logos ont été créés par les membres suivants du CNO.

- 2004: Hery (Lila) RAKOTOARIVONY - « Ensemble, la solidarité triomphe »
- 2005: Andry RAKOTOARISOA - « Le respect, ça se gagne »
- 2006: Andry RAKOTOARISOA - « Le fair-play : notre engagement social »
- 2007: Rheeda LAINGONIAINA - « La RNS, c'est l'affaire de tous »
- 2008: Rheeda LAINGONIAINA - « La RNS, notre patrimoine »
- 2009: Ando RAZAKAMANARINA - « La RNS, un état d'esprit »

Depuis 2010, un concours a été institué pour mettre en lumière les jeunes talents Lauréats du concours Logo : - « La RNS, un état d'esprit »

- 2010: Steffi RAKOTOZAFY.
- 2011: Lucas (RANI) RAHANITRAFENO
- 2012: Sankey RAZAFINDRAJAO
- 2013: Frankie Allan RAZAFILALAO ♦



Quand un destin passe par le Foot! *Justin Randriatsoaray*

Justin RANDRIATSORAY participe à la RNS depuis 37 ans. Joueur, puis sponsor de la RNS, il a été élu membre du Comité d'Éthique en 2012 et fait partie de l'équipe de coordination du tournoi de Football de la RNS 2013.

Je suis un inconditionnel du Foot, ce qui m'a valu le surnom de Plâtre. A Manakara, malgré mon pied plâtré, j'avais tenu à jouer au Foot en tant que gardien de but, alors que j'étais normalement affecté au poste de défenseur dans l'équipe de Saint Michel –ASUM– en 1974 et 1975.

Arrivé à Toulouse en tant qu'étudiant en Economie, j'ai continué à jouer au Foot mais sans chaussures faute de moyens financiers, sur le terrain de l'Université Daniel Faucher de Toulouse situé près du Stadium de Toulouse.

C'est alors que le Foot s'est immiscé dans mon destin.

L'entraîneur de l'équipe de Carrefour, qui évoluait alors en 3ème Division passait souvent devant le stade et avait fini par se demander qui était ce gars qui jouait aux pieds nus et qui jouait si bien.

Il m'avait alors proposé d'entrer dans l'équipe de Carrefour. Je gagnais alors 100 francs par victoire. Parallèlement, j'ai signé un contrat de travail à mi-temps qui m'attribuait des tickets restaurants et une prise en charge de mes frais de transport. J'ai ainsi réassorti les rayons pendant 5 ans. Puis, lorsque j'ai obtenu mon DEA de Finance, Carrefour m'a embauché en CDI à temps plein en tant que Chef de rayon. Depuis, je travaille dans la grande distribution, en tant que directeur de magasin. J'ai ensuite dirigé des hypermarchés chez Intermarché, ce qui m'a permis de sponsoriser la RNS.

Pour la RNS 2013, en tant que franchisé du groupe Casino, je vais continuer à offrir les bouteilles d'eau aux sportifs.

En 1976, on jouait pour participer

J'ai commencé la RNS en 1976 à Montpellier avec l'équipe de Toulouse qui avait alors gagné le tournoi de Foot et

de Basket. À l'époque, il y avait douze équipes, dont une équipe « inter-villes » qui se constituait sur place en rassemblant les étudiants qui n'avaient pas d'équipe. Les matchs étaient arbitrés par les équipes qui ne jouaient pas. On jouait pour participer, il n'y avait pas autant d'esprit de compétition comme maintenant. D'ailleurs les organisateurs de l'AEOM encadraient les supporters qui encourageaient leur équipe avec trop de ferveur ou dénigraient l'adversaire, en rappelant souvent que « la RNS, c'est d'abord la fraternité avant la compétition ».

La RNS durait une petite semaine et on pouvait participer au foot, au basket ou au volley. Il n'y avait pas de sport individuel.

À l'époque, on dormait tous au gymnase, on était entre 150 et 200 personnes, et beaucoup de couples se sont formés. Certains affrétaient des cars pour venir en groupe à la RNS, en révisant en cours de route.

La RNS a évolué

Actuellement, la RNS a une autre dimension en accueillant plus de 5000 personnes ; elle est devenue une référence pour les sportifs de la communauté.

Dans le domaine du Foot, la grande majorité des jeunes évoluent dans des clubs, voire dans des centres de formation. Ce qui a amélioré le niveau des tournois de la RNS. Leur passage dans ces centres a profondément modifié le comportement global des équipes à la RNS. Les joueurs respectent davantage le règlement, leurs adversaires et acceptent de perdre. Contrairement à ceux qui ne sont pas issus de clubs, qui n'aiment pas perdre, quitte à chercher querelle en cas de défaite, et respectent difficilement leurs adversaires ♦



Sensei Tsiory RANDRIANINDRINA

Tsiory RANDRIANINDRINA

A l'origine créée autour des sports collectifs incarnant l'esprit d'équipe et la solidarité, la RNS a intégré les disciplines individuelles où évoluent des sportifs de haut niveau médaillés d'or et d'argent, pour s'adapter à l'évolution sociologique des malgaches vivant en France. Zoom sur Tsiory RANDRIANINDRINA, administrateur du CEN-RNS en charge des Sports Individuels, coordinateur des Arts Martiaux à la RNS.

Juriste et politologue de formation, j'ai commencé le karaté très jeune à Madagascar, au sein du Club Malagasy Karaté-Do de Maître René Ramanitrondrasana. Depuis le début, jusqu'à ce jour, j'ai toujours pratiqué un karaté complet, dont le volet sportif connu du public n'est qu'une infime partie.

Un de mes Maîtres okinawaïens m'a dernièrement dit : « J'apprécie énormément ta modestie et ta discrétion, mais sache aussi que, de temps en temps, les gens souhaiteraient, et devraient savoir à qui ils ont affaire ».

Ceinture Noire 6ème Dan RENSHI du JUNDOKAN

En championnats de Madagascar-combat, depuis la catégorie junior, j'étais toujours dans le dernier carré en individuel, et j'étais champion par équipe. En Kata, j'étais également champion technique.

Actuellement, je suis Ceinture Noire 6ème Dan RENSHI du JUNDOKAN – la plus prestigieuse école de Karaté Goju Ryu d'Okinawa - et donc de la All OKINAWAN Karaté-Do Fédération. Ce qui m'a valu le titre de Sensei.

Si on traduit littéralement, le terme signifie « celui qui est devant ».

Contrairement à ce que l'on pourrait penser, Sensei est le modeste titre de « Responsable de Dojo ».

Mais comme même les plus grands Maîtres n'acceptent d'être appelés que Sensei, les pratiquants d'arts martiaux n'acceptent généralement le titre qu'à partir d'un haut grade.

Membre de jury de passage de grade du 1er au 5ème Dan

Parallèlement, en France, j'ai dû repartir de zéro, la Fédération Française de Karaté étant la seule habilitée à délivrer des grades et Dan sur le territoire. J'ai donc dû tout repasser, ce qui fait que je suis 5ème Dan français. Par contre, au vu de mes modestes prestations techniques et mon comportement, la Direction Technique de la Ligue de Paris et d'Île-de-France m'a fait l'honneur de me sélectionner pour être membre de jury de passage de grade du 1er au 5ème Dan, me faisant ainsi rentrer dans l'exception prévu par les règlements, un 5ème Dan reconnu comme jury de 5ème Dan. C'est une marque de confiance qui m'est quand même allée droit au cœur.

International Goju Ryu Association - IGRA

Comme certains le savent, avec la bénédiction de mon maître malgache Sensei, René Ramanitrondrasana, j'ai créé mon propre club depuis quelques années. Évidemment, avant cela, il fallait absolument trouver le moyen de concilier travail et Karaté. Ce n'est pas toujours facile, mais j'avais pris mes précautions, et passé beaucoup de temps à former mes cadres qui comptent maintenant plusieurs Ceintures Noires 3ème Dan, plusieurs 2ème Dan, et beaucoup de 1er Dan. Ils sont tous là pour m'épauler. Mon club, International Goju Ryu Association, ou IGRA, est maintenant synonyme de sérieux auprès des instances dirigeantes du karaté okinawaïen et parisien. (suite p.10)

Nous avons un taux de réussite de 100 % à tous les examens, que ce soit en France ou à Okinawa.

Sur le plan sportif, malgré le fait que ce ne soit qu'un volet accessoire pour nous, on ne compte plus les coupes et médailles rapportées par nos membres. Un de mes élèves s'était même payé le luxe de nous ramener un titre de champion de France de la Fédération Française de Full Contact 2011, et un titre de vice-champion 2012 dans la foulée d'un titre de champion d'Île-de-France 2012.

Si je suis toujours gêné de parler de moi, je peux être intarissable dès qu'il s'agit de mes élèves .

La RNS et les champions de haut niveau d'arts martiaux

Après avoir fait le constat qu'au-delà des titres, ce sont les valeurs fondamentales de respect, de fraternité, de solidarité, et surtout d'humilité, qui sont mises en exergue, beaucoup ressentent maintenant le besoin de s'impliquer davantage. Ils savent que la RNS est un cadre au sein duquel ils pourraient promouvoir leurs arts respectifs, et les arts martiaux en général. Sans oublier les liens solides qui se tissent à chaque rendez-vous.

Tout n'est pas encore parfait évidemment, et le hasard des calendriers fédéraux français fait que les cadres et champions ne sont pas toujours disponibles, mais ce ressenti est déjà un très grand pas ♦

INTERNATIONAL GOJU RYU ASSOCIATION (www.igra.fr) :

- **Dojo 1** : "Espace Villa d'Orléans" - 3, villa d'Orléans, 75014 PARIS

Horaires : Mercredi de 14h à 15h30.

- **Dojo 2** : Centre sportif CROUS - 73, avenue Léon Blum, 92160 ANTONY

Horaires :

. Lundi de 19h30 à 22H,

. Jeudi de 19h30 à 22h,

. Samedi de 15h30 à 17h30.

Contact pour inscriptions: 06 72 92 71 86 contact@igra.fr

Okinawa Goju Ryu Karate Do So Honbu – Jundokan

est une organisation internationale de pratiquants de karaté Goju Ryu traditionnel doté d'un ensemble de dojos officiels à travers le monde. L'association est dédiée à l'entraînement et l'enseignement du karaté Goju Ryu d'Okinawa authentique transmis par feu Sensei Chojun Miyagi et feu Sensei Ei'ichi Miyazato. Jundokan signifie la voie de la fidélité.

En France le Shibusho (représentant officiel) de l'école Goju ryu Jundokan est Sensei René Ramanitrandasana qui a été l'élève de Miyazato Sensei. Miyazato Eiichi est né en 1922, il débute le karaté avec son père en 1935. C'est avec le grade de 10^{ème} dan Hanshi qu'il s'est éteint en 1999 ♦



RNS 2011, remise de médailles et revue des compétiteurs

Séminaire international 2012 JUNDOKAN OKINAWA GOJU RYU KARATE DO à Paris

La RNS ? Qu'est-ce que ça représente pour moi ?

H.L.N.R.

Une sorte de 'Meetic en live' j'imagine, nous confie en riant une ravissante jeune malagasy qui a accepté de nous rencontrer pour cet interview dédié aux youngsters de la RNS.

En effet, la RNS regroupe chaque année des milliers de jeunes motivés par le sport, l'esprit gasy et le plaisir de se retrouver, voire mieux, de faire des ren-



contres. Rencontrer, rire, danser, jouer — et surtout — célébrer. Voilà ce qui attire de plus en plus de jeunes d'une année sur l'autre.

« L'adrénaline, les cris des supporters : voilà à quoi ressemble une finale de basket à la RNS. »

Mais bien que cet aspect pour le moins des plus agréables et récréatif ait l'avantage d'être éminemment attractif, beaucoup viennent également pour le sport. Effectivement, pour les sportifs, le plaisir de jouer, la détermination et la motivation sont primordiaux. Ainsi, ils nous offrent chaque année des matchs et des finales de plus en plus palpitantes, où l'énergie et le dynamisme communicatifs des jeunes jouent un rôle considérable. Ils savent maintenir le suspens et mettre de l'électricité dans l'air par un simple penalty décisif ou un ultime panier à la dernière minute du match. L'adrénaline, les cris des supporters, les encouragements des uns et les quolibets des autres : voilà à quoi ressemble l'atmosphère d'une finale de basket à la RNS. La récente arrivée des pom-pom girls a elle aussi contribué à enflammer l'ambiance déjà bouillonnante du Palais des sports.

« L'occasion de rencontrer d'autres gasy sur le dancefloor. »

C'est d'ailleurs suite à cette finale que les jeunes se dirigent vers les soirées qui marqueront l'apogée de la RNS. Si certains décident de suivre leurs aînés dans les presti-

gieux carrés VIP animés par des personnalités de renommée malgache tel Henri Ratzimbazafy (Cf. RNS 2012), la grande majorité choisissent la direction de clubbings définitivement plus 'hype' et dont le dancefloor vibre aux sons des derniers hits du Top 20 aux accents hip-hop et R N'B. C'est également au cours de ces soirées (pas toujours sponsorisées par la RNS d'ailleurs...) que l'occasion de rencontrer d'autres gasy se présente. Alors que les DJs se déchaînent sur leurs platines, que les talons hauts (voire vertigineux !) se mêlent aux baskets et aux slims, que des battles effrénées se déclenchent de part et d'autre et que tous se déhanchent enivrés par la THB qui monte à la tête malgré eux, des liens se tissent, se serrent et se renforcent. Et ainsi jusqu'à l'aube, jusqu'à ce que les premiers rayons du soleil apparaissent à l'horizon. Puis, après une très courte nuit et en ayant délibé-

rément sauté la cérémonie de clôture de toute façon trop matinale aux goûts de la grande majorité, ils reprennent peu à peu la route pour rentrer. Il s'agit en outre d'un voyage qu'on partage en général entre amis, permettant ainsi de savourer indépendance et liberté.

Notre jeune interlocutrice possède donc une vision résolument pertinente de la RNS. Il s'agit bien d'un immense lieu de rencontre permettant de participer à de multiples activités. Et même si l'on croisera rarement des jeunes à l'épreuve de la dictée, cela n'empêche pas qu'ils s'investissent avec dynamisme et enthousiasme dans d'autres domaines comme le sport où ils sont omniprésents. Que ce soit sur le terrain un ballon aux pieds ou sur le dancefloor un verre à la main, les jeunes rendent à la RNS toute l'énergie et la spontanéité qui en font son entité depuis maintenant trente-huit ans ♦



Fotoana iray toa zato ny RNS *Gaëlle & Cathia*



Ny RNS 2012 dia tena nahafinaritra sy nahomby satria fotoana iray nahafahan'ny tanora malagasy sy ny olon-dehibe eto France hifankafantatra bebe kokoa sy hiara hifaly indray.

Ny momba ny fanatanjahantena dia nahita ampahany tamin'ny basket izahay fa tsy afaka nijery ny fanatanjahantena hafa noho ny tsy fahampian'ny fotoana nefa dia hitanay fa nirindra tsara daholo ary tena nahafinaritra anay.

Ankoatr'izay, ny teny ivelany, izany hoe ny exposition rehetra dia hitanay fa be dia be ny olona liana tamin'ilay izy ary ny "animation" koa dia nahafinaritra tokoa. Ny momba ny soirée indray dia hitanay fa faly ny ankizy sady hevitra nety ny nanaovana thème samihafa. Ampy tsara koa ny sakafo..

Ny indro kely itanay fotsiny dia somary sahirana ny olona satria mifanalavitra ny toeran'ny fanaovana fanatanjahantena sy ny toerana hafa. Ny hamarananay azy dia tsara sy nahomby RNS 2012!!! ♦



Rencontres plurielles

ANR

Au-delà des rencontres sportives, où la compétition prend parfois le pas sur la fraternité, la RNS est avant tout le lieu de toutes les rencontres.

Espérer y retrouver des amis, la famille, des copains d'enfance que l'on a perdu de vu, vivre à la malgache quand on n'a pas toujours les moyens de partir à Madagascar, et pourquoi pas trouver l'âme sœur, autant de raisons qui expliquent la pérennité et le succès toujours renouvelé de la RNS.

La distance ne dissuade pas certains, comme cette famille venue spécialement d'Italie pour permettre à leur petit garçon d'adoption de rencontrer des malgaches comme lui.

De ses origines à nos jours, la RNS tient ses promesses de rencontres plurielles ♦

Six Poètes Malgaches

d'expression malgache



Ny Avana
Ramanantoanina

Textes malgaches choisis et traduits par

François-Xavier RAZAFIMAHATRATRA
(F-X. Mahah)

Ny Avana RAMANANTOANINA

La RNS 2012 a développé ses activités culturelles autour du thème « Mitady ny very », un mouvement littéraire né au début du XXème siècle à Antananarivo. Ny Avana Ramanantoanina en était parmi les chefs de file.

Né le 26 février 1891 à Ambatofotsy, Ny Avana Ramanantoanina a commencé à écrire sous le pseudonyme de Gasy Kely avant d'adopter en 1907 son vrai nom en littérature. Arrêté lors de l'affaire VVS* en 1916 et exilé à Mayotte, il y écrivit ses plus célèbres poèmes « Vazon' ny lavitra », « Sambo » et « Ny hirako ».

À son retour, il travaille dans la London Missionary Society. Il est le chef de file du mouvement « Mitady ny very » initié par les fondateurs du journal « Fandrosoam-baovao ». Ce mouvement incitait les jeunes écrivains à retrouver les valeurs authentiquement malgaches perdues pendant la colonisation. Il mourût le 5 mars 1940 à l'âge de quarante-neuf ans ♦

*VVS : Vy, Vato, Sakelika (fer, pierre et ramification) société secrète anticoloniale, créée en 1915 et décimée en 1916.

Extraits de Six Poètes Malgaches d'expression malgache de François-Xavier RAZAFIMAHATRATRA, F-X. Mahah

Sambo

Mba sambatra ho aho iry sambo iry
Fa lalan'ny mody mankany aminay
Fa reraka kosa ity tenako ity
Fa voro-mifatotra latsaka an-kay!

Ny lohan'ny manina mamelovelo
Ny kibon'ny lavitra ba sentosento
Ka hony, ry sambo, 'ty fo malahelo
Hanafatra kely ka indro mba ento

Ry sambo tsy tana, fa maila-pisosa
Mamaky ny onja tsy lany lanina;
Manaraka anao ny velomako kosa
Veloma malefaka sady mangina!

Veloma ry Sambo, amin'ilay niaviako
Dia ilay Nosin-tany tsy tazako maso!
Raha toa manantsafa ny fianakaviako,
Tontalin'ny foko ny hoe : « Mba andraso ...! »

Andeha, ry Sambo, veloma masina,
Tongava any soa, tongava any tsara!
Ny dia ho tomombana sy ho tahina
Ambanin'ny lalina tsy hita fara

Tsaroako, Rasambo, fa... « Mamy ny mody »
Izany no anaovako kopa-mosara
Ka dia miverëna ho faingam-pitody
Hitondra ny valin'ity ao afara...!

Navire

Qu'il est heureux ce navire
Il est sur la route de chez nous,
Mais mon corps est tellement éreinté,
Comme un oiseau pris dans un filet

Le cœur du délaissé est nostalgique
Le ventre de l'exilé est rempli de soupirs
Dis-moi ô navire, mon cœur désolé
Te confie un message, transmets-le

O navire qu'on ne peut retenir car trop rapide
Traçant l'océan illimité
Mes souhaits te sont acquis
Un simple Au revoir timide et silencieux

Dis Au revoir o Navire au pays d'où je viens,
Cette île qui est cachée à ma vue
Si ma famille s'inquiète
De tout mon cœur je leur dis « Patientez! »

Va. O Navire, et au revoir
Arrive bien, arrive à bon port
Que ton voyage soit parfait et béni
Sous ce ciel dont on ne voit la fin

Je sais, o Navire qu'il est bon de rentrer
C'est pour cela que j'agite mon mouchoir
Et reviens vite aborde à nouveau ici
M'apporter la réponse attendue...!

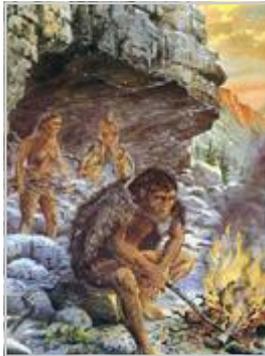
RNS 2013
8, 9, 10
mai 2013metz
ville
sportive

Histoire de la ville d'accueil de la RNS 2013

C'est dans la préhistoire que Metz plonge ses racines.

De l'apparition de l'homme sur le site de Metz, en passant par la formation des premières habitations jusqu'à la formation d'une tribu puissante, c'est la base de l'histoire de Metz, ses fondations, que nous allons voir ici, de 200 000 ans avant J-C au III^{ème} siècle avant J-C.

Les premières traces d'occupation humaines à Metz datent du paléolithique, c'est à dire d'il y a plus de 200.000 ans avant Jésus-Christ ! C'est le temps des mammouths et des hommes vêtus de peaux de bêtes vivant dans des cavernes.



La première preuve de cette occupation a été découverte entre le Sablon et Montigny-les-Metz : un « biface acheuléen taillé dans un galet de quartzite rougeâtre ». En clair, un outil tranchant à tout faire, taillé dans une pierre.

Des défenses de mammouth ont été également retrouvées dans la région de Metz. Les hommes d'alors étaient nomades : ils vivaient de cueillette, de chasse et de pêche et se déplaçaient ainsi de cavernes en cavernes.

Au fur et à mesure du temps, de l'amélioration du climat et des techniques, les hommes deviennent de plus en plus sédentaires. Ils gardent une caverne unique toute leur vie, surtout à partir de 3.000 avant J-C. C'est l'â-



ge du cuivre où l'on taille les menhirs.



Entre 2 500 et 2 100 avant notre ère, ils deviennent agriculteurs et éleveurs, et s'installent totalement et définitivement à Metz.

Le climat, qui était avant humide et chaud et qui les obligeait à vivre en hauteur dans les grottes (les vallées n'étaient que de grands marécages), commence à s'améliorer, et ils construisent les premières huttes. Ce sont les vrais « débuts » de la ville de Metz.

On entre dans l'âge du bronze, entre 2 500 et 1 800 avant notre ère.

L'utilisation du métal apparaît peu à peu. Une cachette de forgerons a été découverte à Pouilly, 23 faucilles et 11 haches ont été dissimulées pour ne pas être volées... et n'ont été que retrouvées que récemment par nos archéologues !

Mais arrivera de l'Est au III^{ème} siècle une civilisation qui va tout transformer : les Celtes.

Ils développeront une connaissance technique de plus en plus poussée, comme une excellente utilisation du métal par exemple. Ils vont faire d'un petit village une puissante tribu ♦

Source: <http://tout-metz.com/histoire-metz/prehistoire>

Réagissez, commentez les articles de *Trait d'Union* sur le forum de www.rns-cen.com

Trait d'Union

Le journal en ligne de la RNS

Une publication du CEN

30 avenue de Lonchamp 92210 Saint-Cloud

Directeur de Publication:

Olivier Razafindranaivo

Comité de rédaction:

Antso Tragin

Dadah Andriamasilalao

Didier Lousier

Guy Randrianarison

Hanitra Rabefitseheno

Liva Ramanana Rahary

Mbola Andrianarijaona

Naina Rabemanantsoa

Nathalie Andriamiharinosy

Nicole Ramindrano

Chers amis « Rnistes »,

Trait d'Union : Un état d'esprit, une communauté, une union ...

Vous faire mieux connaître l'activité et l'organisation de la RNS. Une lettre, pour signaler, informer, raconter, des projets à venir. Une correspondance que nous souhaitons renouveler régulièrement afin de lier, ou de renouer le fil de notre actualité, avec celui de vos pensées.

N'hésitez pas à nous faire part de vos réactions sur le forum de la RNS ou par mail à contact@rns-cen.com

Si vous ne voulez plus recevoir ce journal pour une raison ou une autre, prière de nous informer et nous ferons le nécessaire pour vous désabonner.



<http://www.facebook.com/RNS.RENCONTRE.NATIONALE.SPORTIVE>